ОТЧЕТ

о работе федерального учебно-методического объединения в системе высшего образования по укрупненной группе специальностей и направлений подготовки 53.00.00 Музыкальное искусство в 2020 году

В 2020 году проведено два заседания федерального учебно-методического объединения в системе высшего образования по укрупненной группе специальностей и направлений подготовки 53.00.00 Музыкальное искусство: 6 мая 2020 года и 14 октября 2020 года. На заседании 6 мая 2020 года были рассмотрены следующие вопросы:

- 1. О рекомендациях к реализации в дистанционной форме образовательных программ по НПиС УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство.
- 2. О подготовке проектов примерных основных образовательных программ высшего образования по НПиС УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство в 2020 году.

На заседании 14 октября 2020 года были рассмотрены следующие вопросы:

- 1. О разработке единых фондов оценочных средств сформированности общепрофессиональных компетенций в рамках основных профессиональных образовательным программам по НПиС УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство.
- 2. Рассмотрение учебных изданий на предмет их рекомендации федеральным УМО к внедрению в образовательные программы в сфере музыкального искусства.

В 2020 году рабочей группой ФУМО ВО 53.00.00 Музыкальное искусство, ответственной за разработку примерных основных образовательных программ по направлениям подготовки бакалавриата, магистратуры, специальностям специалитета УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство, подготовлены следующие проекты ПООП:

ПООП 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады. Профиль: Эстрадноджазовое пение;

ПООП 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство. Профиль: Национальные инструменты народов России;

ПООП 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство. Профиль: Орган;

ПООП 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство. Профиль: Фортепиано;

ПООП 53.03.05 Дирижирование. Профиль: Дирижирование оперносимфоническим оркестром;

ПООП 53.03.05 Дирижирование. Профиль: Дирижирование оркестром духовых инструментов;

ПООП 53.03.05 Дирижирование. Профиль: Дирижирование оркестром народных инструментов;

ПООП 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство. Профиль: Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ;

ПООП 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство. Профиль: Менеджмент музыкального искусства;

ПООП 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство. Профиль: Музыковедение;

ПООП 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство. Профиль: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты;

ПООП 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство. Профиль: Национальные инструменты народов России;

ПООП 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство. Профиль: Орган;

ПООП 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство. Профиль: Фортепиано;

ПООП 53.04.02 Вокальное искусство;

ПООП 53.04.03 Искусство народного пения. Профиль: Сольное народное пение;

ПООП 53.04.03 Искусство народного пения. Профиль: Хоровое народное пение;

ПООП 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство. Профиль: Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ;

ПООП 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство. Профиль: Музыковедение.

Вместе с тем федеральное УМО стало площадкой разработки единых (федеральных) фондов оценочных средств сформированности общепрофессиональных компетенций в рамках реализации основных профессиональных образовательных программ по НПиС УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство. Введение единых ФОС обусловлено необходимостью контроля качества реализации образовательных программ высшего образования в области музыкального искусства. Единые требования к показателям и критериям оценивания общепрофессиональных компетенций, а также примеры заданий, позволяющих оценить сформированность данных компетенций, будет способствовать сохранению единого образовательного пространства Российской Федерации в рамках реализации образовательных программ по НПиС УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство.

Разработка единых фондов оценочных средств запланирована на 2021год, их экспертиза и внедрение планируются в 2022 году.

Председатель федерального учебно-методического объединения в системе высшего образования по укрупненной группе специальностей и направлений подготовки 53.00.00 Музыкальное искусство

Е.В. Мечетина