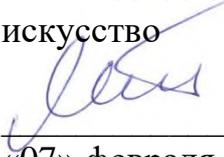


Министерство образования и науки Российской Федерации

Федеральное учебно-методическое объединение
в системе высшего образования (ФУМО ВО)
по укрупненной группе направлений подготовки и специальностей (УГСН)
53.00.00 Музыкальное искусство

УТВЕРЖДАЮ:
Председатель ФУМО ВО по
УГСН 53.00.00 Музыкальное
искусство


/Мечетина Е.В./
«07» февраля 2017 г.

ОТЧЕТ

по итогам деятельности федерального учебно-методического объединения
по укрупненной группе специальностей и направлений подготовки высшего обра-
зования (далее – ФУМО ВО)
53.00.00 Музыкальное искусство
за 2016 год

2017 г.

За 2016 год было проведено два заседания федерального учебно-методического объединения в системе высшего образования по укрупненной группе специальностей и направлений подготовки 53.00.00 Музыкальное искусство: 17 марта и 22 сентября 2016 года. На заседаниях были рассмотрены следующие вопросы:

1. Об изменениях в составе федерального УМО ВО 53.00.00 Музыкальное искусство
2. Об организации работы по разработке примерных образовательных программ высшего образования по специальностям и направлениям подготовки укрупненной группы специальностей и направлений подготовки 53.00.00 Музыкальное искусство
3. Об организации работы по экспертизе учебных изданий с возможностью рекомендации УМО данных учебных изданий для их участия в образовательном процессе.
4. Присвоение рекомендаций Федерального УМО, присланным образовательными организациями на экспертизу
5. Ход работы над разработкой актуализированных федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС 3+).

В течение 2016 года разработаны, согласованы с Министерством культуры, Министерством образования и науки и утверждены актуализированные федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования по специальностям специалитета и направлениям подготовки бакалавриата и магистратуры (ФГОС ВО 3+):

а) бакалавриат

- 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады
- 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
- 53.03.03 Вокальное искусство
- 53.03.04 Искусство народного пения
- 53.03.05 Дирижирование
- 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

б) магистратура

- 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство
- 53.04.02 Вокальное искусство
- 53.04.03 Искусство народного пения
- 53.04.04 Дирижирование
- 53.04.05 Искусство
- 53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

в) специалитет

- 53.05.01 Искусство концертного исполнительства

53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором

53.05.03 Музыкальная звукорежиссура

53.05.04 Музыкально-театральное искусство

53.05.05 Музыкаведение

53.05.06 Композиция

53.05.07 Дирижирование военным духовым оркестром

Разработаны модернизированные федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования по всем специальностям и направлениям подготовки (ФГОС ВО 3++):

а) бакалавриат

53.03.01 Музыкальное искусство эстрады

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

53.03.03 Вокальное искусство

53.03.04 Искусство народного пения

53.03.05 Дирижирование

53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

б) магистратура

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

53.04.02 Вокальное искусство

53.04.03 Искусство народного пения

53.04.04 Дирижирование

53.04.05 Искусство

53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

в) специалитет

53.05.01 Искусство концертного исполнительства

53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором

53.05.03 Музыкальная звукорежиссура

53.05.04 Музыкально-театральное искусство

53.05.05 Музыкаведение

53.05.06 Композиция

53.05.07 Дирижирование военным духовым оркестром

г) подготовка кадров высшей квалификации в ассистентуре-стажировке

Проекты ФГОС ВО 3++ прошли экспертизу в Российской академии образования и первыми в России были приняты на заседании Национального совета по профессиональным квалификациям. Заканчивается их обсуждение на портале regulation.gov.ru.

В настоящее время рабочей группой, ответственной за разработку примерных основных образовательных программ, ведется активная работа по формированию перечней профессиональных компетенций, сопряженных с профессиональными стандартами.

Вместе с разработкой проектов ФГОС ВО 3+, ФГОС ВО 3++ и ПООП в 2016 году федеральное УМО осуществляло методическую и экспертную деятельность. В частности, по рекомендации Департамента науки и образования Министерства культуры РФ УМО разработало пояснения к Положению о государственной итоговой аттестации, утвержденного приказом Министерства образования и науки №636 с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки №86 и №502. По просьбе Министерства культуры РФ была проведена экспертиза учебного пособия Н.М. Антонян «Слушание музыки» для детских музыкальных школ и школ искусств, в результате которой была установлено, что представленная работа содержит ряд серьезных недочетов, препятствующих ее введению в образовательный процесс. Также начата работа по рассмотрению учебных изданий, претендующих на рекомендацию федерального УМО в качестве учебников, учебных пособий, учебно-методических пособий.

Председатель федерального
учебно-методического объединения
в системе высшего образования
по укрупненной группе специальностей
и направлений подготовки
53.00.00 Музыкальное искусство



Е.В. Мечетина