

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ
 ПО УКРУПНЁННОЙ ГРУППЕ
 СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ И НАПРАВЛЕНИЙ
 51.00.00 «КУЛЬТУРОВЕДЕНИЕ
 И СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ПРОЕКТЫ»
 141406, Московская область, город Химки,
 Библиотечная улица, дом 7, корп.2, каб. 214
 Тел.: +7(495)570-68-97
 Email: umo51.00.00@yandex.ru
 28.12.2021 №15

В Департамент
 государственной политики
 в сфере высшего образования
 Минобрнауки России

**Отчёт
 о деятельности Федерального учебно-методического объединения
 по укрупнённой группе специальностей и направлений
 51.00.00 «Культуроведение и социокультурные проекты»
 за 2020 гг.**

№	Направления деятельности¹	Мероприятия	Сроки реализации
1	Организация работы по актуализации федеральных государственных образовательных стандартов с учётом положений соответствующих профессиональных стандартов.	Участие в обсуждении и разработке подходов к созданию нового перечня направлений подготовки и специальностей высшего образования и ФГОС ВО4.	Ноябрь –декабрь 2020 г.
	Разработка проектов федеральных государственных образовательных стандартов.	Участие в разработке проекта нового перечня направлений подготовки и специальностей высшего образования	Ноябрь –декабрь 2020 г.
2	Осуществление методического обеспечения реализации федеральных образовательных стандартов. Обеспечение научно-методического и учебно-методического сопровождения разработки и реализации образовательных программ. Проведение конференций, семинаров, совещаний и иных мероприятий по вопросам совершенствования системы высшего образования.	Дистанционные модели дополнительного профессионального образования в сфере культуры: Онлайн-дискуссия. / Совместно с Центром непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры МГИК.	30 ноября 2020 г., г. Москва, онлайн формат
		IV Международный симпозиум «Социально-культурная реабилитация инвалидов: от терапии искусством к творческому развитию личности»	27 ноября 2020 г., г. Москва, онлайн формат
		Инклюзия в художественном образовании и творчестве: мастерская инновационных практик / Совместно с Центром непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры МГИК.	27 ноября 2020 г., г. Москва, онлайн формат

¹ Согласно утверждённому Положению о федеральном учебно-методическом объединении в системе высшего образования по укрупнённым группам специальностей и направлений подготовки 51.00.00 «Культуроведение и социокультурные проекты» (Приказ Минобрнауки № 1079 от 19 августа 2016г.)

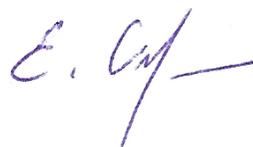
	Креативный потенциал культуры: вызовы современности и перспективы модернизации: Всероссийский онлайн-форум специалистов творческих индустрий. / Совместно с Центром непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры МГИК.	20 ноября 2020 г., г. Москва, онлайн формат
	Вебинар по учету ключевых компетенций цифровой экономики в Федеральных государственных образовательных стандартах высшего образования, в разделе требований к результатам освоения образовательных программ. 13.11.2020г. (г. Москва)	13 ноября 2020, г. Москва, онлайн-формат
	Участие в установочном совещании по формированию общих подходов к разработке перечня направлений подготовки и специальностей высшего образования, номенклатуры научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени.	03 ноября 2020 РАНХиГС, г. Москва, онлайн формат
	Моргенштерновские чтения – 2020. Информационно-библиографическая деятельность библиотек: тенденции, современные проекты и инициативы: Всероссийская научно-практическая конференция (Челябинск, Министерство культуры Челябинской области, Челябинская областная универсальная научная библиотека, Челябинский государственный институт культуры, РБА).	27-28 октября 2020; г. Челябинск, онлайн-формат.
	Скворцовские чтения – 2020. Библиотека в цифровой экономике: возможности, перспективы, риски: Международная научная конференция (Москва, Московский государственный институт культуры, РБА, Отделение библиотековедения Международной академии информатизации), 19 октября 2020; онлайн-формат.	19 октября 2020; г. Москва, онлайн-формат.
	Библиотечный мир глазами студентов: V всероссийская научная студенческая конференция (Челябинск, Челябинский государственный институт культуры, РБА).	29-30 сентября 2020; г. Челябинск, онлайн-формат.
	Всероссийская научная конференция с международным участием «Фундаментальные проблемы гуманитарных наук: опыт и перспективы развития исследовательских проектов».	24-26 сентября 2020 г. г. Барнаул.
	Наука, технологии и информация в библиотеках (LIBWAY-2020): Международная научно-практическая конференция (Новосибирск, ГПНТБ СО РАН, 14-17 сентября 2020) - специальный трек (секция и Круглый стол) «Профессиональное образование специалистов библиотечно-информационной сферы» (Новосибирск, ГПНТБ СО РАН-Москва, РГБ; РБА).	15-16 сентября 2020; г.Новосибирск, г.Москва, онлайн-формат.
	Вебинар «Перспективы сотрудничества учреждений культуры, искусств и образования Кузбасса и Русского музея.	16 июля 2020 г. г. Санкт-Петербург
	Развитие кадрового потенциала библиотек Российской Федерации в условиях цифровой экономики: Всероссийская научно-практическая заочная конференция (Кемерово, Кемеровский государственный институт культуры, РБА).	28-29 мая 2020; г. Кемерово, онлайн-формат

		VII Международной научной конференции «Музеология – музееведение в XXI веке: проблемы изучения и преподавания».	25–27 мая 2020 г. Санкт-Петербург
		Всероссийский научно-практический онлайн-семинар «Сохранение, изучение и популяризация наследия: опыт регионов в современных условиях».	22 мая 2020 г. г. Улан-Удэ
		I (IX) Всероссийская поисково-краеведческая конференция «Сибиряк» 22 мая 2020 года (г. Кемерово)	22 мая 2020 г. г. Кемерово
		Современная индустрия досуга: векторы модернизации: Вторая всероссийская научно-практическая конференция в рамках XXII Международной выставки «Аттракционы и развлекательное оборудование РАППА ЭКСПО-2020».	г. Москва, ВДНХ, пав. 75, 14 марта 2020 г.
		Библиотечный специалист как объект изучения: научно-практический семинар (Москва, Российская государственная библиотека, РБА).	13 февраля 2020 г.; г. Москва, очный и онлайн-форматы.
		Всероссийская научно-методическая конференция «Обеспечение качества образования в сфере культуры и искусства: современные модели и технологии» 27-31 января 2020 года (г. Кемерово)	27-31 января 2020 г., г. Кемерово
3	Экспертиза учебно-методических изданий	Члены УМС выступали экспертами на обсуждении и презентации учебника доктора философских наук, профессора Т.Н. Суминовой (Суминова Т.Н. Арт-менеджмент: теория и практика: Учебник для студентов высших учебных заведений сферы культуры и искусства. – Москва: Академический проект, 2020. 655 с. (Gaudeamus)).	г. Москва, «Библиоглобус», 20 марта 2020 года
		Члены УМС выступали экспертами по учебно-методическим и учебным изданиям вузов культуры и искусств Российской Федерации	В течение года
4	Участие представителей УМС в деятельности рабочих групп, разработке и экспертизе нормативных и рекомендательных документов и др.	Члены УМС представлены в руководстве и составе экспертного Совета по профессиональным квалификациям в области библиотечно-информационной деятельности РБА	В течение года
		Заседание учебно-методического совета по направлению подготовки «Музеология и ООКПН» по обсуждению вопроса о включении в ФГОС поколения 3++ уровня магистратуры компетенции цифровой экономики и разработке ее индикаторов достижения.	8 декабря 2020 г., г. Кемерово, онлайн- формат
		Заседание ФУМО по вопросам внесения изменений в федеральные образовательные стандарты ФГОС ВО 3++ (уровень магистратуры) компетенций цифровой экономики.	7 декабря 2020 г., г. Москва, онлайн- формат
5	Участие в подготовке проектов нормативных правовых актов и иных документов по вопросам высшего образования.	Члены УМС выступали соавторами и экспертами готовящегося проекта отраслевого Профессионального стандарта (рабочее название - «Специалист по библиотечно-информационной деятельности»).	В течение года
		Члены УМС выступали соавторами раздела «Кадровое обеспечение развития библиотечного дела», а также участвовали в экспертизе проекта «Стратегии развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 г.», утв. Распоряжением Правительства РФ от 13 марта 2021 г. № 608-р.	В течение года

6	Создание научно-методических, экспертных и иных советов, секций, рабочих групп, отделений.	Ежегодное совещание руководителей федеральных и центральных региональных библиотек России «Библиотечная профессия и научно-образовательная работа библиотек» (г. Санкт-Петербург, Министерство культуры РФ, РНБ, РГБ, РБА), 11–12 ноября 2020 г., очный и онлайн-форматы.	11–12 ноября 2020 г., г. Санкт-Петербург, очный и онлайн-форматы.
7	Профильные публикации членов УМС в профессиональных изданиях	<ol style="list-style-type: none"> 1. Востряков Л.Е., Ивлиева, И. А. Технология организации учебно-воспитательного процесса : Учебно-методическое пособие. / И. А. Ивлиева, Л. Е.. – СПб. : ООО "НИЦ АРТ", 2020. – 88 с. 2. Индустрия досуга: теоретические подходы и актуальные практики: Коллективная монография / Авторск. коллектив: Н.Н. Ярошенко, Т.Н. Сумина и др.; Под науч. ред. Н.Н. Ярошенко; Московский государственный институт культуры. Москва : МГИК, 2020. 186 с. 3. Клюев В.К. Формирование проектных компетенций при двухуровневом вузовском обучении студентов по направлению «Библиотечно-информационная деятельность» /В.К. Клюев //Научные и технические библиотеки. – 2020. - № 7. – С. 15-28. 4. Клюев В.К. Проектная подготовка студентов бакалавриата и магистратуры: преемственность компетенций и сопряжение учебных дисциплин /В.К. Клюев // Современные проблемы книжной культуры: основные тенденции и перспективы развития: материалы XII Белорусско-Российского научного семинара-конференции. Москва, 26-27 марта 2020 г. /Центральная научная библиотека НАН Беларуси, Научный и издательский центр «Наука» РАН. – Минск-Москва: Наука, 2020. - С. 242-251. 5. Клюев В.К. Нестандартная работа в нестандартной ситуации. Осваиваем новый алгоритм действий – онлайн-обучение студентов /В.К. Клюев // Библиотечное дело. – 2020. - № 14. – С. 6-8. 6. Клюев В.К. Профессиональная подготовка бакалавров и магистров библиотечно-информационной деятельности в области проектного менеджмента /В.К. Клюев // Информационный бюллетень Российской библиотечной ассоциации. – 2020. - № 91. – С. 59-63. 7. Кузнецова Т.Я. Профессиональная стандартизация библиотечно-информационной деятельности: концептуальные подходы / Т.Я. Кузнецова // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. - 2020. - № 4. - С. 164- 170. 8. Кузнецова Т.Я. Профессиональный стандарт в области библиотечно-информационной деятельности как инструмент управления кадровым потенциалом отрасли / Т.Я. Кузнецова // Библиотечная профессия и научно-образовательная работа библиотек: материалы Ежегод. совещ. руководителей федер. и центр. регион. б-к России. С-Петербург, 11 – 12 нояб. 2020 г. – Санкт-Петербург: Рос. нац. б-ка, 2021. - С. 49-54. 	

		<p>9. Матвеева И.Ю. Влияние высшего образования на профессиональное сознание библиотечных специалистов / И. Ю. Матвеева // Культура Беларуси: реалии современности: IX Междунар. науч.-практ. конф., посвящ. 45-летию учрежд. образ. «Белорус. гос. ун-т культуры и искусств», Минск, 8 окт. 2020 г. : сб. науч. ст. / М-во культуры Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т культуры и искусств . – Минск : БГУКИ, 2020. – С. 283-289.</p> <p>10. Ярошенко, Н.Н. Воспитательный потенциал творческих индустрий в контексте культуры постиндустриальной эпохи // Индустрия досуга: теоретические подходы и актуальные практики: Коллективная монография / Под науч. ред. Н.Н. Ярошенко; Московский государственный институт культуры. Москва : МГИК, 2020. С. 6-14.</p>	
--	--	--	--

Председатель
ФУМО по УГСН 51.00.00
«Культуроведение
и социокультурные проекты»



Е.Ю.Стрельцова