МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

 Утверждаю

Заместитель Министра образования

Российской Федерации

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.Д. Шадриков

14\_\_\_\_\_04\_\_\_\_\_\_\_\_2000 г.

Номер государственной регистрации

402 пед/сп

**Государственный образовательный**

**стандарт**

**Высшего профессионального образования**

**Cпециальность 032800 Культурология**

Квалификация учитель культурологии

Вводится в действие с момента утверждения

 Москва 2000

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА СПЕЦИАЛЬНОСТИ 032800Культурология**

**1.1.**Специальность утверждена приказом Министерства образования Российской Федерации № 686 02.03.2000 г.

**1.2.**Квалификация выпускника - учитель культурологии.

Нормативный срок освоения основной образовательной программы подготовки учителя культурологии по специальности 032800 Культурология при очной форме обучения 5 лет.

**1.3**Квалификационная характеристика выпускника

Выпускник, получивший квалификацию учитель культурологии, должен быть готовым осуществлять обучение и воспитание обучающихся с учетом специфики преподаваемого предмета; способствовать социализации, формированию общей культуры личности, осознанному выбору и последующему освоению профессиональных образовательных программ; использовать разнообразные приемы, методы и средства обучения; обеспечивать уровень подготовки обучающихся, соответствующий требованиям государственного образовательного стандарта; осознавать необходимость соблюдения прав и свобод учащихся, предусмотренных Законом Российской Федерации "Об образовании", Конвенцией о правах ребенка, систематически повышать свою профессиональную квалификацию, быть готовым участвовать в деятельности методических объединений и в других формах методической работы, осуществлять связь с родителями (лицами, их заменяющими), выполнять правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты, обеспечивать охрану жизни и здоровья учащихся в образовательном процессе.

Выпускник, получивший квалификацию учитель культурологии, должен обладать целостным представлением о культуре, ее морфологии и функциях, механизмах исторической динамики социокультурных процессов, особенностях формирования этнонационального самосознания и культурной идентичности, принципах межкультурного диалога; владеть основами знаний по охране культурного наследия.

Видами профессиональной деятельности специалиста являются:

преподавательская;

научно-методическая;

социально-педагогическая;

воспитательная;

культурно-просветительская;

коррекционно-развивающая;

управленческая;

**1.4.**Возможности продолжения образования выпускника - учителя культурологии, освоившего основную образовательную программу высшего профессионального образования по специальности 032800 Культурология

Выпускник подготовлен для продолжения образования в аспирантуре.

**2. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ АБИТУРИЕНТА**

**2.1.**Предшествующий уровень образования абитуриента - среднее (полное) общее образование.

**2.2.** Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании или среднем профессиональном образовании, или начальном профессиональном образовании, если в нем есть запись о получении предъявителем среднего (полного) общего образования, или высшем профессиональном образовании.

**3. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ**

**ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКА ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 032800 Культурология**

**3.1.**Основная образовательная программа подготовки учителя культурологии разрабатывается на основании настоящего государственного образовательного стандарта и включает в себя учебный план, программы учебных дисциплин, программы учебных и производственных практик.

**3.2.**Требования к обязательному минимуму содержания основной образовательной программы подготовки учителя культурологии к условиям ее реализации и срокам ее освоения определяются настоящим государственным образовательным стандартом.

**3.3.**Основная образовательная программа подготовки учителя культурологии состоит из дисциплин федерального компонента, дисциплин национально-регионального (вузовского) компонента, дисциплин по выбору студента, а также факультативных дисциплин. Дисциплины и курсы по выбору студента в каждом цикле должны содержательно дополнять дисциплины, указанные в федеральном компоненте цикла.

**3.4.**Основная образовательная программа подготовки учителя культурологии должна предусматривать изучение студентом следующих циклов дисциплин и итоговую государственную аттестацию:

цикл ГСЭ - общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины;

цикл ЕН - общие математические и естественнонаучные дисциплины;

цикл ОПД - общепрофессиональные дисциплины;

цикл ДПП - дисциплины предметной подготовки,

ФТД - факультативы.

**3.5.**Содержание национально-регионального компонента основной образовательной программы подготовки учителя культурологии должно обеспечивать подготовку выпускника в соответствии с квалификационной характеристикой, установленной настоящим государственным стандартом.

**4. ТРЕБОВАНИЯ К ОБЯЗАТЕЛЬНОМУ МИНИМУМУ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ учителя культурологии**

**ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 032800 Культурология**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Индекс | Наименование дисциплин и их основные разделы | Всего часов |
| 1 | 2 | 3 |
| **ГСЭ** | **Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины** | **1500** |
| ГСЭ.Ф.00 | Федеральный компонент | 1050 |
| ГСЭ.Ф.01 | Иностранный язык  Специфика артикуляции звуков, интонации, акцентуации и ритма нейтральной речи в изучаемом языке; основные особенности полного стиля произношения, характерные для сферы профессиональной коммуникации; чтение транскрипции.  Лексический минимум в объеме 4000 учебных лексических единиц общего и терминологического характера.  Понятие дифференциации лексики по сферам применения (бытовая, терминологическая, общенаучная, официальная и другая).  Понятие о свободных и устойчивых словосочетаниях, фразеологических единицах.  Понятие об основных способах словообразования.  Грамматические навыки, обеспечивающие коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении; основные грамматические явления, характерные для профессиональной речи.  Понятие об обиходно-литературном, официально-деловом, научном стилях, стиле художественной литературы. Основные особенности научного стиля.  Культура и традиции стран изучаемого языка, правила речевого этикета.  Говорение. Диалогическая и монологическая речь с использованием наиболее употребительных и относительно простых лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях неофициального и официального общения. Основы публичной речи (устное сообщение, доклад).  Аудирование. Понимание диалогической и монологической речи в сфере бытовой и профессиональной коммуникации.  Чтение. Виды текстов: несложные прагматические тексты и тексты по широкому и узкому профилю специальности.  Письмо. Виды речевых произведений: аннотация, реферат, тезисы, сообщения, частное письмо, деловое письмо, биография. | 340 |
| ГСЭ.Ф.02 | Физическая культура  Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов. Ее социально-биологические основы. Физическая культура и спорт как социальные феномены общества. Законодательство Российской Федерации о физической культуре и спорте. Физическая культура личности.  Основы здорового образа жизни студента. Особенности использования средств физической культуры для оптимизации работоспособности.  Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания.  Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений.  Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов. Основы методики самостоятельных занятий и самоконтроль за состоянием своего организма. | 408 |
| ГСЭ.Ф.03 | Отечественная история  Сущность, формы, функции исторического знания. Методы и источники изучения истории. Понятие и классификация исторического источника. Отечественная историография в прошлом и настоящем: общее и особенное. Методология и теория исторической науки. История России – неотъемлемая часть всемирной истории.  Античное наследие в эпоху Великого переселения народов. Проблема этногенеза восточных славян. Основные этапы становления государственности. Древняя Русь и кочевники. Византийско-древнерусские связи. Особенности социального строя Древней Руси. Этнокультурные и социально-политические процессы становления русской государственности. Принятие христианства. Распространение ислама. Эволюция восточнославянской государственности в ХI - XII вв. Социально-политические изменения в русских землях в XIII - XV вв. Русь и Орда: проблемы взаимовлияния.  Россия и средневековые государства Европы и Азии. Специфика формирования единого российского государства. Возвышение Москвы. Формирование сословной системы организации общества. Реформы Петра I. Век Екатерины. Предпосылки и особенности складывания российского абсолютизма. Дискуссии о генезисе самодержавия.  Особенности и основные этапы экономического развития России. Эволюция форм собственности на землю. Структура феодального землевладения. Крепостное право в России. Мануфактурно-промышленное производство.  Становление индустриального общества в России: общее и особенное.  Общественная мысль и особенности общественного движения в России XIX в. Реформы и реформаторы в России. Русская культура XIX века и ее вклад в мировую культуру.  Роль ХХ столетия в мировой истории. Глобализация общественных процессов. Проблема экономического роста и модернизации. Революции и реформы. Социальная трансформация общества. Столкновение тенденций интернационализма и национализма, интеграции и сепаратизма, демократии и авторитаризма.  Россия в начале ХХ в. Объективная потребность индустриальной модернизации России. Российские реформы в контексте общемирового развития в начале века. Политические партии России: генезис, классификация, программы, тактика.  Россия в условиях мировой войны и общенационального кризиса. Революция 1917 г. Гражданская война и интервенция, их результаты и последствия. Российская эмиграция. Социально-экономическое развитие страны в 20-е гг. НЭП. Формирование однопартийного политического режима. Образование СССР. Культурная жизнь страны в 20-е гг. Внешняя политика.  Курс на строительство социализма в одной стране и его последствия. Социально-экономические преобразования в 30-е гг. Усиление режима личной власти Сталина. Сопротивление сталинизму.  СССР накануне и в начальный период второй мировой войны. Великая Отечественная война.  Социально-экономическое развитие, общественно-политическая жизнь, культура, внешняя политика СССР в послевоенные годы. Холодная война.  Попытки осуществления политических и экономических реформ. НТР и ее влияние на ход общественного развития.  СССР в середине 60-80-х гг.: нарастание кризисных явлений.  Советский Союз в 1985-1991 гг. Перестройка. Попытка государственного переворота 1991 г. и ее провал. Распад СССР. Беловежские соглашения. Октябрьские события 1993 г.  Становление новой российской государственности (1993-1999 гг.). Россия на пути радикальной социально-экономической модернизации. Культура в современной России. Внешнеполитическая деятельность в условиях новой геополитической ситуации. |  |
| ГСЭ.Ф.05 | Политология  Объект, предмет и метод политической науки. Функции политологии.  Политическая жизнь и властные отношения. Роль и место политики в жизни современных обществ. Социальные функции политики.  История политических учений. Российская политическая традиция: истоки, социокультурные основания, историческая динамика. Современные политологическиешколы.  Гражданское общество, его происхождение и особенности. Особенности становлениягражданского общества в России.  Институциональные аспекты политики. Политическая власть. Политическая система. Политические режимы, политические партии, электоральные системы.  Политические отношения и процессы. Политические конфликты и способы их разрешения. Политические технологии. Политический менеджмент. Политическая модернизация.  Политические организации и движения. Политические элиты. Политическое лидерство.  Социокультурные аспекты политики.  Мировая политика и международные отношения. Особенности мирового политического процесса.Национально-государственные интересы России в новой геополитической ситуации.  Методология познания политической реальности. Парадигмы политического знания. Экспертное политическое знание; политическая аналитика и прогностика. |  |
| ГСЭ.Ф.06 | Правоведение  Государство и право. Их роль в жизни общества.  Норма права и нормативно-правовые акты.  Основные правовые системы современности. Международное право как особая система права. Источники российского права.  Закон и подзаконные акты.  Система российского права. Отрасли права.  Правонарушение и юридическая ответственность.  Значение законности и правопорядка в современном обществе. Правовое государство.  Конституция Российской Федерации - основной закон государства.  Особенности федеративного устройства России. Система органов государственной власти в Российской Федерации.  Понятие гражданского правоотношения. Физические и юридические лица. Право собственности.  Обязательства в гражданском праве и ответственность за их нарушение. Наследственное право.  Брачно-семейные отношения. Взаимные права и обязанности супругов, родителей и детей. Ответственность по семейному праву.  Трудовой договор (контракт). Трудовая дисциплина и ответственность за ее нарушение.  Административные правонарушения и административная ответственность.  Понятие преступления. Уголовная ответственность за совершение преступлений.  Экологическое право.  Особенности правового регулирования будущей профессиональной деятельности.  Правовые основы защиты государственной тайны. Законодательные и нормативно-правовые акты в области защиты информации и государственной тайны. |  |
| ГСЭ.Ф.08 | Русский язык и культура речи  Стили современного русского литературного языка. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.  Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Устная и письменная разновидности литературного языка. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.  Функциональные стили современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей.  Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.  Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.  Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления. Понятливость, информативность и выразительность публичной речи.  Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.  Культура речи. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения. |  |
| ГСЭ.Ф.09 | Социология  Предыстория и социально-философские предпосылки социологии как науки*.*Социологический проект О. Конта. Классические социологические теории. Современные социологические теории. Русская социологическая мысль.  Общество и социальные институты. Мировая система и процессы глобализации.  Социальные группы и общности. Виды общностей. Общность и личность. Малые группы и коллективы. Социальная организация.  Социальные движения.  Социальное неравенство, стратификация и социальная мобильность. Понятие социального статуса.  Социальное взаимодействие и социальные отношения. Общественное мнение как институт гражданского общества.  Культура как фактор социальных изменений. Взаимодействие экономики,социальных отношений и культуры.  Личность как социальный тип. Социальный контроль и девиация. Личность как деятельный субъект.  Социальные изменения. Социальные революции и реформы. Концепция социального прогресса. Формирование мировой системы. Место России в мировом сообществе.  Методы социологического исследования. |  |
| ГСЭ.Ф.10 | Философия  Предмет философии. Место и роль философии в культуре. Становление философии. Основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития. Структура философского знания.  Учение о бытии. Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия. Понятия материального и идеального. Пространство, время. Движение и развитие, диалектика. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статистические закономерности. Научные, философские и религиозные картины мира.  Человек, общество, культура. Человек и природа. Общество и его структура. Гражданское общество и государство. Человек в системе социальных связей. Человек и исторический процесс: личность и массы, свобода и необходимость. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.  Смысл человеческого бытия. Насилие и ненасилие. Свобода и ответственность. Мораль, справедливость, право. Нравственные ценности. Представления о совершенном человеке в различных культурах. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Религиозные ценности и свобода совести.  Сознание и познание. Сознание, самосознание и личность. Познание, творчество, практика. Вера и знание. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Проблема истины. Действительность, мышление, логика и язык. Научное и вненаучное знание. Критерии научности. Структура научного познания, его методы и формы. Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Наука и техника.  Будущее человечества. Глобальные проблемы современности. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. |  |
| ГСЭ.Ф.11 | Экономика  Введение в экономическую теорию. Блага. Потребности, ресурсы. Экономический выбор. Экономические отношения. Экономические системы. Основные этапы развития экономической теории. Методы экономической теории.  Микроэкономика. Рынок. Спрос и предложение. Потребительские предпочтения и предельная полезность. Факторы спроса. Индивидуальный и рыночный спрос. Эффект дохода и эффект замещения. Эластичность. Предложение и его факторы. Закон убывающей предельной производительности. Эффект масштаба. Виды издержек. Фирма. Выручка и прибыль. Принцип максимизации прибыли. Предложение совершенно конкурентной фирмы и отрасли. Эффективность конкурентных рынков. Рыночная власть. Монополия. Монополистическая конкуренция. Олигополия. Антимонопольное регулирование. Спрос на факторы производства. Рынок труда. Спрос и предложение труда. Заработная плата и занятость. Рынок капитала. Процентная ставка и инвестиции. Рынок земли. Рента. Общее равновесие и благосостояние. Распределение доходов. Неравенство. Внешние эффекты и общественные блага. Роль государства.  Макроэкономика. Национальная экономика как целое. Кругооборот доходов и продуктов. ВВП и способы его измерения. Национальный доход. Располагаемый личный доход. Индексы цен. Безработица и ее формы. Инфляция и ее виды. Экономические циклы. Макроэкономическое равновесие. Совокупный спрос и совокупное предложение. Стабилизационная политика. Равновесие на товарном рынке. Потребление и сбережения. Инвестиции. Государственные расходы и налоги. Эффект мультипликатора. Бюджетно-налоговая политика. Деньги и их функции. Равновесие на денежном рынке. Денежный мультипликатор. Банковская система. Денежно-кредитная политика. Экономический рост и развитие. Международные экономические отношения. Внешняя торговля и торговая политика. Платежный баланс. Валютный курс.  Особенности переходной экономики России. Приватизация. Формы собственности. Предпринимательство. Теневая экономика. Рынок труда. Распределение и доходы. Преобразования в социальной сфере. Структурные сдвиги в экономике. Формирование открытой экономики. |  |
| ГСЭ.Р.00 | Национально-региональный (вузовский) компонент | 225 |
| ГСЭ.В.00 | Дисциплины и курсы по выбору студента, устанавливаемые вузом | 225 |
| **ЕН** | **Общие математические и естественнонаучные дисциплины** | **400** |
| ЕН.Ф.00 | Федеральный компонент | 320 |
| ЕН.Ф.01 | Математика и информатика  Аксиоматический метод, основные математические структуры, вероятность и статистика, математические модели, алгоритмы и языки программирования, стандартное программное обеспечение профессиональной деятельности. | 100 |
| ЕН.Ф.02 | Концепции современного естествознания  Естественнонаучная и гуманитарная культуры; научный метод; история естествознания; панорама современного естествознания; тенденции развития; корпускулярная и континуальная концепции описания природы; порядок и беспорядок в природе; хаос; структурные уровни организации материи; микро-, макро- и мегамиры; пространство, время; принципы относительности; принципы симметрии; законы сохранения; взаимодействие; близкодействие, дальнодействие; состояние; принципы суперпозиции, неопределенности, дополнительности; динамические и статистические закономерности в природе; законы сохранения энергии в макроскопических процессах; принцип возрастания энтропии; химические процессы, реакционная способность веществ; внутреннее строение и история геологического развития Земли; современные концепции развития геосферных оболочек; литосфера как абиотическая основа жизни; экологические функции литосферы: ресурсная, геодинамическая, геофизико-геохимическая; географическая оболочка Земли; особенности биологического уровня организации материи; принципы эволюции, воспроизводства и развития живых систем; многообразие живых организмов – основа организации и устойчивости биосферы; генетика и эволюция; человек: физиология, здоровье, эмоции, творчество; работоспособность; биоэтика, человек, биосфера и космические циклы: ноосфера, необратимость времени, самоорганизация в живой и неживой природе; принципы универсального эволюционизма; путь к единой культуре. | 120 |
| ЕН.Ф.03 | Технические и аудиовизуальные средства обучения.  Аудиовизуальная информация: природа, источники, преобразователи, носители. Аудиовизуальная культура: история, концепции, структура, функционирование. Психофизиологические основы восприятия аудиовизуальной информации человеком. Аудиовизуальные технологии: фотография и фотографирование; оптическая проекция (статическая и динамическая); звукозапись (аналоговая и цифровая); телевидение и видеозапись (аналоговая и цифровая); компьютеры и мультимедийные средства.  Аудиовизуальные технологии обучения: типология аудио-, видео-, компьютерных учебных пособий; типология учебных видеозаписей; банк аудио-, видео-, компьютерных материалов; дидактические принципы построения аудио-, видео, компьютерных учебных пособий.  Интерактивные технологии обучения. | 100 |
| ЕН. Р. 00 | Национально-региональный (вузовский) компонент | 80 |
| **ОПД** | **Общепрофессиональные дисциплины** | **1600** |
| ОПД.Ф.00 | Федеральный компонент | 1280 |
| ОПД.Ф.01 | Психология  *Общая психология.* Психология как наука. Предмет, задачи, методы и структура современной психологии. Методология психологии.  Проблема человека в психологии. Человек – индивид – личность – индивидуальность – субъект. Психика человека как предмет системного исследования. Проблема и природа психического.  Общее понятие о личности. Основные факторы и механизмы развития личности. Жизненный путь личности. Основные психологические теории личности. Направленность и ее психологические проявления. Потребности. Мотивация.  Деятельность: структура, виды, характеристики. Деятельностный подход и общепсихологическая теория деятельности. Системогенез деятельности.  Общение: функции, средства, структура, психологические характеристики.  Познавательная сфера. Сенсорно-перцептивные процессы.  Виды, свойства, закономерности ощущений. Характеристика, свойства, особенности восприятия. Процессы, виды, типы, качества, закономерности памяти. Виды, процессы, формы, свойства мышления. Мышление и речь. Виды, функции, характеристики речи. Виды, функции, свойства, природа воображения. Сущность, виды, характеристики внимания.  Эмоции, чувства, воля. Темперамент. Характер. Мотивация и характер.  Способности: определение, структура, виды, происхождение, характеристики, механизмы.  *Экспериментальная психология.*Предмет экспериментальной психологии. Научное исследование: принципы, структура, виды, этапы, направления, типы. Валидность. Научная проблема. Гипотезы: виды, типы, содержание. Общенаучные исследовательские методы. Психологический эксперимент. Психологическое измерение. Психологическое тестирование. Тестовые нормы. Результаты исследования: интерпретация, представление. Этические принципы проведения исследований человека.  *Возрастная психология.*Предмет, задачи и методы возрастной психологии. Социально-историческая природа детства. Биогенетические и социогенетические концепции, теория конвергенции двух факторов. Психоаналитические теории детского развития. Эпигенетическая теория развития личности. Генетическая эпистемология: учение об интеллектуальном развитии ребенка. Культурно-историческая концепция. Условия, источники и движущие силы психического развития. Проблема возраста и возрастной периодизации психического развития. Кризисы в психическом развитии ребенка. Социальная ситуация развития. Ведущая деятельность. Основные новообразования. Кризис новорожденности. Младенчество. Комплекс оживления. Кризис одного года. Раннее детство. Развитие предметно-орудийной деятельности. Кризис трех лет. Игровая деятельность. Эгоцентризм детского мышления. Развитие мотивов поведения и формирование самосознания в дошкольном возрасте. Эмоциональная сфера дошкольника. Кризис семи лет. Психологическая готовность к школьному обучению. Младший школьный возраст. Учебная деятельность. Подростковый возраст. Чувство взрослости. Проблемы общения в подростковом возрасте. Самосознание подростков. Потребность в самоутверждении. Теоретическое мышление. Период юности. Ранняя юность. Формирование мировоззрения. Выбор профессии. Проблема юношеского самоопределения. Этап взрослости. Проблемы акмеологии. Кризисы на этапе взрослости. Возраст и проблемы смысла жизни. Пожилой возраст. Старость как социальная и психологическая проблема. Жизненный путь личности.  *Социальная психология*. Предмет социальной психологии. Теоретические и прикладные задачи социальной психологии. Общение и деятельность. Структура общения. Общение как обмен информацией. Речь как средство коммуникации. Невербальная коммуникация. Общение как взаимодействие. Общение как познание людьми друг друга. Социальная перцепция. Каузальная атрибуция. Межличностная аттракция.  Группа как социально-психологический феномен. Большие социальные группы. Стихийные группы и массовые движения. Малые группы. Феномен группового давления. Феномен конформизма. Групповая сплоченность. Лидерство и руководство. Стиль лидерства. Принятие группового решения. Эффективность деятельности малой группы. Стадии и уровни развития группы. Феномен межгруппового взаимодействия. Этнопсихология.  Проблемы личности в социальной психологии. Социализация. Социальная установка и реальное поведение.  Межличностный конфликт.  *Педагогическая психология*. Педагогическая психология в системе психологической науки и человекознании. Предмет и задачи педагогической психологии.  Психологическая сущность и структура процесса учения. Проблема соотношения обучения и развития. Актуальные вопросы и трудности развивающего обучение. Общие и частные цели обучения. Уровни возможной обученности и их психологическая обусловленность.  Психологическая сущность программированного обучения. Психологические вопросы компьютеризации и информатизации учебного процесса.  Психологическая сущность и организация проблемного обучения, этапы его протекания.  Поэтапное формирование умственных действий.  Проблема содержательного обобщения в обучении.  Психологические проблемы школьной отметки и оценки. Психологические причины школьной неуспеваемости. Мотивация учения.  Психологическая сущность воспитания, его критерии. Воспитание как путь к сознанию и смыслу.  Психологическая сущность и специфика педагогической деятельности, ее компоненты, функции и формы. Понятие о стилях педагогической деятельности.  Психология личности учителя. Проблемы профессионально-психологической компетенции и профессионально-личностного роста. | 308 |
| ОПД.Ф.02 | Педагогика  *Введение в педагогическую деятельность.*Общая характеристика педагогической профессии. Профессиональная деятельность и личность педагога. Общая и профессиональная культура педагога. Требования государственного образовательного стандарта к личности и профессиональной компетентности педагога. Профессионально-личностное становление и развитие педагога.  *Общие основы педагогики.* Педагогика как наука, ее объект. Категориальный аппарат педагогики: образование, воспитание, обучение, самовоспитание, социализация, педагогическая деятельность, педагогическое взаимодействие, педагогическая система, образовательный процесс. Образование как общественное явление и педагогический процесс. Образование как целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства. Взаимосвязь педагогической науки и практики. Связь педагогики с другими науками. Понятие “методология педагогической науки”. Методологическая культура педагога. Научное исследование в педагогике, его основные характеристики. Методы и логика педагогического исследования.  *Теория обучения.* Сущность, движущие силы, противоречия и логика образовательного процесса. Закономерности и принципы обучения. Анализ современных дидактических концепций. Единство образовательной, воспитательной и развивающей функций обучения. Проблемы целостности учебно-воспитательного процесса. Двусторонний и личностный характер обучения. Единство преподавания и учения. Обучение как сотворчество учителя и ученика. Содержание образования как фундамент базовой культуры личности. Государственный образовательный стандарт. Базовая, вариативная и дополнительная составляющие содержания образования. Методы обучения. Современные модели организации обучения. Типология и многообразие образовательных учреждений. Авторские школы. Инновационные образовательные процессы. Классификация средств обучения.  *Теория и методика воспитания.* Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Движущие силы и логика воспитательного процесса. Базовые теории воспитания и развития личности. Закономерности и принципы воспитания: персонифицикация, природосообразность, культуросообразность, гуманизация, дифференциация. Национальное своеобразие воспитания. Система форм и методов воспитания. Понятие о воспитательных системах. Педагогическое взаимодействие в воспитании. Коллектив как объект и субъект воспитания. Функции и основные направления деятельности классного руководителя.  *Педагогика межнационального общения.*Цель и задачи воспитания культуры межнационального общения. Воспитание патриотизма и интернационализма, веротерпимости, толерантности.  *История образования и педагогической мысли.* История образования и педагогической мысли как область научного знания. Школьное дело и зарождение педагогической мысли на ранних этапах развития человечества. Воспитание и школа в античном мире. Воспитание и образование в эпоху Средневековья. Воспитание и педагогическая мысль в эпоху Возрождения. Воспитание и обучение в Киевской Руси и Русском государстве (до XVIII века). Образование и педагогическая мысль Западной Европы и США в XIX веке (до 80-х годов). Школа и педагогика в России до 90-х гг. XIX века. Зарубежная педагогика и школа в конце XIX века. Школа и педагогика в России в конце XIX и начале ХХ вв. (до 1917 г.). Зарубежная школа и педагогика в период между первой и второй мировыми войнами. Развитие школы и педагогики в России после Октябрьской революции (1917 г.). Образование и педагогическая мысль в России после второй мировой войны. Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного процесса.  *Социальная педагогика.* Социальное воспитание и социализация личности Сущность, принципы, ценности, механизмы и факторы социального воспитания. Взаимодействие в социальном воспитании. Жизнедеятельность институтов социального воспитания. Семья как субъект педагогического взаимодействия и социокультурная среда воспитания и развития ребенка. Оказание индивидуальной помощи в различных институтах воспитания.  *Коррекционная педагогика с основами специальной психологии.* Предмет, задачи, принципы, категории, основные научные теории коррекционной педагогики. Норма и отклонение в физическом, психологическом, интеллектуальном и моторном развитии человека. Первичный и вторичный дефект. Комбинированные нарушения, их причины. Профилактика, диагностика, коррекция недостатков личностного развития детей. Девиантное поведение детей. Система консультативно-диагностической, коррекционно-педагогической, реабилитационной работы.  *Педагогические технологии.*Понятие педагогических технологий, их обусловленность характером педагогических задач. Виды педагогических задач: стратегические, тактические, оперативные. Проектирование и процесс решения педагогических задач. Репродуктивные, продуктивные, алгоритмические педагогические технологии. Технология педагогического регулирования и коррекции образовательного процесса. Технология контроля образовательного процесса.  *Управление образовательными системами.* Понятие управление и педагогического менеджмента. Государственно-общественная система управления образованием. Основные функции педагогического управления: педагогический анализ, целеполагание, планирование, организация, регулирование и контроль. Принципы управления педагогическими системами. Школа как педагогическая система и объект управления. Службы управления. Управленческая культура руководителя. Взаимодействие социальных институтов в управлении образовательными системами. Повышение квалификации и аттестация работников школы.  *Психолого-педагогический практикум.* Решение психолого-педагогических задач, конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности, моделирование образовательных и педагогических ситуаций. Психолого-педагогические методики диагностики, прогнозирования и проектирования, накопления профессионального опыта. Развитие интеллектуально-творческого, диагностического, коммуникационного, мотивационно-профессионального потенциала личности педагога. | 324 |
| ОПД.Ф.03 | Основы специальной педагогики и психологии  Предмет, цели, задачи, принципы и методы специальной психологии.  Специальная психология как наука о психофизиологических особенностях развития аномальных детей, закономерностей их психического развития в процессе воспитания и образования.  Категории развития в специальной психологии. Психическое развитие и деятельность. Понятие аномального развития (дизонтегенеза). Параметры дизонтегенеза. Типы нарушения психического развития: недоразвитие, задержанное развитие, поврежденное развитие, искаженное развитие, дисгармоничное развитие. Понятие "аномальный ребенок". Особенности аномального развития, отрасли специальной психологии: олигофренопсихология, тифлопсихология, сурдопсихология, логопсихология, психология детей с задержкой психического развития (ЗПР), нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП), психология детей дошкольного возраста с аномалиями развития.  Предмет, цели, задачи, принципы и методы специальной педагогики.  Основные категории специальной педагогики. Воспитание, образование и развитие аномальных детей как целенаправленный процесс формирования личности и деятельности, передачи и усвоения знаний, умений и навыков, основное средство подготовки их к жизни и труду. Содержание, принципы, формы и методы воспитания и образования аномальных детей. Понятия коррекции и компенсации.  Социальная реабилитация и социальная адаптация.  Основные отрасли специальной педагогики: сурдопедагогика, олигофренопедагогика, логопедия, специальная дошкольная педагогика. | 72 |
| ОПД.Ф.04 | Теория и методика обучения культурологии  Значение культурологических дисциплин в системе школьного образования. Навыки анализа государственных документов, регулирующих образовательную деятельность. Адаптивные и развивающие функции культурологического образования. Особенности преподавания теоретико-культурологических и историко-культурологических дисциплин в школе. Основы построения интегративного культурологического курса. Принципы отбора учебных и учебно-методических пособий по культурологии в зависимости от содержания курса. Методика тематического, поурочного, календарного планирования курсов. Принципы анализа урока, контроля и самоконтроля учащихся. Теоретические основания проблемного обучения.  Освоение навыков чтения и интерпретации текстов культуры. Связь теоретических дисциплин с культуротворческой и культуропотребительской деятельностью учащихся различных возрастных групп. Основы музейной педагогики и экскурсионного дела. | 360 |
| ОПД.Ф.05 | Возрастная анатомия, физиология и гигиена  Предмет и содержание курса. Общие закономерности роста и развития организма. Анатомия и физиология нервной системы. Высшая нервная деятельность. Нейрофизиологические основы поведения человека. Анатомия, физиология и гигиена сенсорных систем. Гигиена учебно-воспитательного процесса в школе. Гигиенические основы режима дня учащихся. Анатомия и физиология желез внутренней секреции. Анатомия, физиология и гигиена опорно-двигательного аппарата. Гигиенические требования к оборудованию школ.  Анатомия и физиология органов пищеварения. Обмен веществ и энергии. Возрастные особенности крови. Анатомия, физиология и гигиена сердечно-сосудистой системы, органов дыхания. Гигиенические требования к воздушной среде учебных заведений. Анатомия, физиология и гигиена кожи ребенка. Гигиена одежды и обуви. Состояние здоровья детей и подростков.  Гигиена трудового обучения и производительного труда учащихся. Гигиенические требования к планировке школьного здания, земельного участка. | 72 |
| ОПД.Ф.06 | Основы медицинских знаний  Понятие о неотложных состояниях. Причины и факторы, их вызывающие. Оказание первой медицинской помощи при неотложных состояниях. Физиологические пробы определения здоровья. Применение лекарственных средств. Характеристика детского травматизма. Меры профилактики. Терминальные состояния. Реанимации.  Основы микробиологии, иммунологии и эпидемиологии. Меры профилактики инфекционных болезней.  Здоровый образ жизни как биологическая и социальная проблема. Человек и окружающая среда. Система “природа – человек”. Здоровье и факторы, его определяющие. Социально-психологические аспекты здорового образа жизни. Этапы формирования здоровья. Психолого-педагогические аспекты здорового образа жизни. Мотивация и здоровье. Понятие о стрессе и дистрессе. Роль учителя и его место в первичной, вторичной и третичной профилактике заболеваний. | 72 |
| ОПД.Ф.07 | Безопасность жизнедеятельности  Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. Экологические аспекты безопасности жизнедеятельности. Классификация чрезвычайных ситуаций. Российская система предупреждения и действий в чрезвычайных ситуациях. Окружающий мир. Опасности, возникающие в повседневной жизни, и безопасное поведение. Транспорт и его опасности. Экстремальные ситуации в природных и городских условиях. Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера и защита населения от их последствий. Действия учителя при авариях, катастрофах и стихийных бедствиях.  Гражданская оборона и ее задача. Современные средства поражения. Средства индивидуальной защиты. Защитные сооружения гражданской обороны. Организация защиты населения в мирное и военное время. Приборы радиационной и химической разведки, дозиметрический контроль. Организация гражданской обороны в образовательных учреждениях. Средства и способы защиты. | 72 |
| ОПД.Р.00 | Национально-региональный (вузовский) компонент | 160 |
| ОПД.В.00 | Дисциплины и курсы по выбору студента, устанавливаемые вузом | 160 |
| **ДПП** | **Дисциплины предметной подготовки** | **4934** |
| ДПП.Ф.00 | Федеральный компонент | 4534 |
| ДПП.Ф.01 | Философия культуры  Определение культуры в философии. Философские представления о природе, человеке и обществе, природных и искусственных мирах человека. Онтология, феноменология, аксиология и гносеология культуры. Философия культуры и философия истории. Классическая и неклассическая философия культуры. | 216 |
| ДПП.Ф.02 | Эстетика  Предмет эстетики. Эстетическое как универсальная категория. Основные этапы развития эстетической мысли. Эстетика и этика. Система эстетических категорий и понятий. Морфология искусства: родовая, видовая. Жанр как морфологическое понятие. Художественные направления, школы, стили. Искусствоведение как теоретическая форма осмысления искусства. Форма и содержание в искусстве. Специфика художественного творчества. Проблемы эстетического восприятия. Структура эстетического сознания: эстетическое чувство, эстетическая потребность, эстетический вкус, эстетический идеал, эстетическая оценка. Эстетическая культура личности и процесс ее формирования. | 144 |
| ДПП.Ф.03 | Этика  Место этики как философской теории морали в системе гуманитарного знания в духовной культуре общества. Основные категории и понятия этики. Предпосылки возникновения этики. Основные исторические этапы развития этики. Структура современного этического знания.  Этика как практическая философия: нормы и ценности нравственной жизни. Человек и труд. Этика труда. Нравственная позиция гражданина.  Прикладная этика: нормы и правила межличностного общения. Этикет как явление культуры. Основные нормы и правила современного этикета.  Соотношение этнонационального и общечеловеческого в современной этической науке. Этика выживания. Экологический императив как важнейший духовно-нравственный ориентир и регулятор в системе отношений “природа - общество”.  Профессиональная этика. | 144 |
| ДПП.Ф.04 | История культурологической мысли  Донаучные представления о культуре. История становления предмета и методов культурологии. Формирование предмета культурологии в рамках философии Просвещения. Прообраз культурологии в построениях Дж. Вико. Исследование культуры в классической немецкой философии.  Развитие представлений о культуре в XIX в. Кризис классической философии культуры и рождение новых направлений культурологических исследований: антропологического, аксиологического, филологического характера.  Становление антропологического знания. Методология эволюционизма. Диффузионизм. Структурный функционализм. Стадиальный и цивилизационный подходы. Антропологический и культурный поворот науки XX века. История и культурология (Школа “Анналов”). Важнейшие направления современного культурологического знания: неоэволюционизм, функционализм, структурализм.  Современная философия культуры. Постструктурализм и постмодернизм. | 288 |
| ДПП.Ф.05 | Теория культуры  Генезис культуры. Морфология культуры: организационная культура (хозяйственная, правовая, политическая, военная), культура познания и отражения мира (наука, философия, религия), информационная культура (язык, образование, СМИ и т.д.), физическая культура (спорт, медицина, регенерация и рекреация человека), синкретические виды культуры (искусство, игровые формы бытия и т.д.).  Типология культуры: региональная, историческая, социально-сословная, стилевая. Проблема локальных цивилизаций и субкультурных образований.  Динамика культуры: социальная динамика, ее уровни. Историческая динамика. Проблемы модернизации и социокультурного прогресса. | 216 |
| ДПП.Ф.06 | Социология культуры  Специфика социологических подходов к изучению культуры. Место социологии культуры в социологическом знании, предмет и методы социологии культуры. Культура и общество, культурное как производное от социального. Социокультурная стратификация, динамика культуры и культурное развитие. Социальные функции культуры, культура и социальное поведение, социокультурная регуляция. Социокультурные институты. Социальные субкультуры: элитарная, народная, массовая, гендерная и т.п. Социализация и культура. Социальные отношения и культурные взаимодействия. | 144 |
| ДПП.Ф.07 | Социальная и культурная антропология  Человек как объект культурологического исследования, социобиологические основания современных концепций человека. Предмет и задачи социальной и культурной антропологии. Человек и природная среда, возникновение предметного мира объектов культуры, символические формы социокультурного опыта. Регулятивные образования в культуре, нормы и ценности. Человек и социокультурная среда, взаимодействие людей и передача культурного опыта. Соотношение традиции и инновации в культуре. Интересы и потребности как основы социальной активности человека. Основания и формы социальных объединений людей. Формы социокультурного воспроизводства общества как устойчивой целостности. Механизмы трансляции социокультурного опыта, социализации и акультурации индивида. Социокультурные функции в образовательной деятельности. | 216 |
| ДПП.Ф.08 | Этнология  Предмет этнологии. Основные понятия, методы и концепции. Понятие об этносе и этнических процессах. Этническая культура. Этническое самосознание. Традиция. Антропогенез и этногенез. Расообразование и история расселения народов. Язык как этнический фактор. Этнолингвистическая классификация народов. Понятие хозяйственно-культурного типа. Родоплеменная структура этносов. Фратрии. Союзы племен. Роды и брачные классы. Эндогамия. Экзогамия. Тотем и табу. Магия и происхождение власти. Формы обмена и общения. | 288 |
| ДПП.Ф.09 | История культур и цивилизаций  Происхождение культур и цивилизаций. Типологические характеристики культуры первобытности. Культуры варварского и кочевого мира. Образный строй традиционных африканских культур.  Особенности развития древней культуры Ближнего Востока: Месопотамия и Египет. Первые универсальные империи: Ассирия и Иран.  Типологические характеристики древнеиндийской культуры. Культура древнего и средневекового Китая. Культура стран Дальнего Востока (Япония, Корея, Юго-Восточная Азия). Культурная специфика доколумбовой Америки.  Античность как тип культуры. Цивилизации и культуры Древней Греции, эллинистических государств и Рима.  Типология средневековых культур. Особенности мусульманской культуры. Культура Византии как наследие античных традиций. Культура и образ жизни средневековой Европы. Возрождение и Реформация как культурные феномены.  Западноевропейская культура Нового времени (от Ренессанса до Просвещения). Европейская культура ХIX века. Культурный переворот ХХ века.  Культура раннего русского средневековья. Московское государство как цивилизационный феномен. Трансформация русской культуры в XVIII веке. Классическая русская культура XIX века. Русская и советская культуры ХХ века. | 432 |
| ДПП.Ф.10 | История религии  Религия и ее социокультурные функции, особенности религиозного сознания. Религия в системе культуры. Типология религий. Ранние формы религии. История и институциональные формы национальных религий. Мировые религии. Возникновение христианства и его роль в истории мировой культуры. Христианство и отечественная культура. Основные проблемы религиозной культуры в мировых традициях: религиозная жизнь, вера, грех, зло, грехопадение, спасение, спаситель, ответственность, предопределение, духовное совершенствование, эсхатология: сравнительный анализ. Современные религиозные движения. Фундаментализм и модернизм. Культура межконфессионального диалога. | 288 |
| ДПП.Ф.11 | История искусства  Соотнесение понятий “искусство” и “художественная культура”, стили и направления в искусстве, его видовое разнообразие. Основные этапы истории искусства, дифференциация древнейшего художественного синкретизма и становление современной системы искусства. Историческая морфология искусств. Социология художественной деятельности. Эстетические и семантические особенности изобразительного искусства, музыки, театра, хореографии, кино и т.д. Синтез искусств в художественной культуре ХХ века.  История отечественной художественной культуры и ее выдающиеся достижения, их связь с мировым художественным процессом. | 432 |
| ДПП.Ф.12 | История литературы  Периодизация литературного процесса. Литература древнего Востока. Литература античности. Переход от античности к средневековью. Литература Средних веков. Предвозрождение. Литература Возрождения. Литература XVII вв.: барокко, классицизм. Литература XVIII вв.: Просвещение, предромантизм. Литература XIX века: романтизм, реализм. Литература рубежа XIX-XX вв.: проблемы реализма, модернизма, постмодернизма. Основные достижения западной литературно-критической мысли XIX-XX веков. Проблемы поэтики зарубежной литературы. Творчество крупнейших зарубежных писателей, анализ основных произведений. Русско-зарубежные литературные связи. | 216 |
| ДПП.Ф.13 | Семиотика  Семиотика как сфера научных исследований и учебная дисциплина. Структура современного семиотического знания: биосемиотика, лингвосемиотика, абстрактная семиотика, семиотика культуры. Основные понятия и категории. Понятия знака и знаковой системы. Символ и знак. Типы знаковых систем: естественные, образные, языковые, системы записи, кодовые системы. Общие закономерности знаковых систем: законы синтактики, законы прагматики, законы семантики. Семиотика текста. Культурно-семиотические ряды.  История становления семиотического знания в науках о культуре. История отечественной семиотики. | 144 |
| ДПП.Ф.14 | Источниковедение  Становление и развитие источниковедения. Объект, предмет, задачи, методы, проблема междисциплинарных связей. Понятие источника информации. Объективное и субъективное в источнике. Структура информации источника. Проблема достоверности информации. Классификация источников. Уникальные и массовые источники. Понятие исторической критики. Внутренняя и внешняя, аналитическая и синтетическая критики источника. Атрибуция источника. Подделка как источник. Исторический источник как текст. Значение и смысл текста. Принцип неисчерпаемости текста источника. Основные понятия текстологии. Список. Оригинал. Копия. Автограф. Редакция. Извод. Протограф. Произведение. Реконструкция истории текста. Стемма. | 144 |
| ДПП.Ф.15 | Древние языки  Латинский, древнегреческий, старославянский и другие языки. История формирования, особенности функционирования в культуре. Система письма, фонетический строй, грамматика, лексика, синтаксис. Корпус классических текстов, роль в истории современных языков. | 432 |
| ДПП.Ф.16 | Прикладная культурология  Государственная политика по проектированию и управлению культурным развитием общества, регуляция деятельности институтов художественной культуры и рынка художественной продукции. Охрана культурно-исторического наследия, музейное, библиотечное, архивное дело. Корреляция культурной и образовательной деятельности в обществе. | 146 |
| ДПП.Ф.17 | Наука в системе культуры  Наука как объект культурологического исследования. Наука в истории культуры: от первых научных программ к постнеклассической науке. Исторические типы научной рациональности. Наука и “проектирование культуры”, формирование системы жизненных смыслов и ценностей. Ориентация на рациональное знание как духовную ценность. Наука и идеология. Зависимость культуротворческих функций науки от ее социального статуса. Взаимосвязи науки с другими формами освоения мира. Наука и миф. Наука и религия. Наука и искусство. Проблема взаимодействия научных и вненаучных форм мышления. Наука и современный рационализм. Научное сообщество как модель рациональной и демократической организации общественных отношений. Соотношение элитарного и эгалитарного начала науки. Противоречия свободы научного исследования. Научная рациональность и демократия. Проблема соответствия внутринаучных ценностей (поиск истины, рост знаний и др.) наличным духовным запросам общества. Научное образование и его перспективы в современном обществе. | 144 |
| ДПП.ДС | Дисциплины специализации | 500 |
| ДПП.Р.00 | Национально-региональный (вузовский) компонент | 200 |
| ДПП.В.00 | Дисциплины и курсы по выбору студента, устанавливаемые вузом | 200 |
| **ФТД.00** | **Факультативы** | **450** |
| ФТД.01 | Военная подготовка | 450 |

**Итого 8884 ч.**

**5 .Сроки освоения основной образовательной программы**

**выпускника по специальности 032800 Культурология**

**5.1.**Срок освоения основной образовательной программы подготовки учителя культурологии при очной форме обучения составляет 260 недель, в том числе:

теоретическое обучение, включая

научно-исследовательскую работу студентов,

практикумы, в том числе лабораторные 156 недель;

экзаменационные сессии 27 недель;

практики не менее 20 недель;

ознакомительная 4 недели;

педагогическая 16 недель;

итоговая государственная аттестация,

включая подготовку и защиту выпускной

квалификационной работы не менее 8 недель;

каникулы (включая 8 недель последипломного отпуска) не менее 38 недель;

**5.2.**Для лиц, имеющих среднее (полное) общее образование, сроки освоения основной образовательной программы подготовки учителя культурологиипо очно-заочной (вечерней) и заочной формам обучения, а также в случае сочетания различных форм обучения, увеличиваются вузом до одного года относительно нормативного срока, установленного п.1.2 настоящего государственного образовательного стандарта.

**5.3.**Максимальный объем учебной нагрузки студента устанавливается 54 часа в неделю, включая все виды его аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы.

**5.4.**Объем аудиторных занятий студента при очной форме обучения не должен превышать в среднем за период теоретического обучения 27 часов в неделю. При этом в указанный объем не входят общеобразовательные практические занятия по физической культуре и занятия по факультативным дисциплинам.

**5.5.**При очно-заочной (вечерней) форме обучения объем аудиторных занятий должен быть не менее 10 часов в неделю.

**5.6.**При заочной форме обучения студенту должна быть обеспечена возможность занятий с преподавателем в объеме не менее 160 часов в год.

**5.7.**Общий объем каникулярного времени в учебном году должен составлять 7-10 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.

**6. ТРЕБОВАНИЯ К РАЗРАБОТКЕ И УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКА**

**ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 032800 Культурология**

**6.1.**Требования к разработке основной образовательной программы подготовки учителя культурологии

**6.1.1.**Высшее учебное заведение самостоятельно разрабатывает и утверждает основную образовательную программу вуза для подготовки учителя культурологии на основе настоящего государственного образовательного стандарта.

Дисциплины по выбору студента являются обязательными, а факультативные дисциплины, предусматриваемые учебным планом высшего учебного заведения, не являются обязательными для изучения студентом.

Курсовые работы рассматриваются как вид учебной работы по дисциплине и выполняются в пределах часов, отводимых на ее изучение.

По всем дисциплинам и практикам, включенным в учебный план высшего учебного заведения, должна выставляться итоговая оценка (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно или зачтено, незачтено).

Специализации являются частями специальности, в рамках которой они создаются, и предполагают получение более углубленных профессиональных знаний, умений и навыков в различных областях деятельности по профилю данной специальности.

Часы, отводимые на дисциплины специализации, могут использоваться для углубления предметной подготовки.

**6.1.2.**При реализации основной образовательной программы высшее учебной заведение имеет право:

изменять объем часов, отводимых на освоение учебного материала для циклов дисциплин, в пределах 5%;

формировать цикл гуманитарных и социально-экономических дисциплин, который должен включать из десяти базовых дисциплин, приведенных в настоящем государственном образовательном стандарте, в качестве обязательных следующие 4 дисциплины: “Иностранный язык” (в объеме не менее 340 часов), “Физическая культура” (в объеме не менее 408 часов), “Отечественная история”, “Философия”. Остальные базовые дисциплины могут реализовываться по усмотрению вуза. При этом возможно их объединение в междисциплинарные курсы при сохранении обязательного минимума содержания. Если дисциплины являются частью общепрофессиональной или предметной подготовки, выделенные на их изучение часы могут перераспределяться в рамках цикла.

Занятия по дисциплине "Физическая культура" при очно-заочной (вечерней), заочной формах обучения и экстернате могутпредусматриваться с учетом пожелания студентов;

осуществлять преподавание гуманитарных и социально-экономических дисциплин в форме авторских лекционных курсов и разнообразных видов коллективных и индивидуальных практических занятий, заданий и семинаров по программам, разработанным в самом вузе и учитывающим региональную, национально-этническую, профессиональную специфику, а также научно-исследовательские предпочтения преподавателей, обеспечивающих квалифицированное освещение тематики дисциплин цикла;

устанавливать необходимую глубину преподавания отдельных разделов дисциплин, входящих в циклы гуманитарных и социально-экономических, математических и естественнонаучных дисциплин, в соответствии с профилем цикла дисциплин предметной подготовки;

устанавливать наименование специализаций по специальностям высшего профессионального образования, наименование дисциплин специализаций, их объем и содержание, а также форму контроля за их освоением студентами;

реализовывать основную образовательную программу подготовки учителя культурологиив сокращенные сроки для студентов высшего учебного заведения, имеющих среднее профессиональное образование соответствующего профиля или высшее профессиональное образование. Сокращение сроков проводится на основе имеющихся знаний, умений и навыков студентов, полученных на предыдущем этапе профессионального образования. При этом продолжительность обучения должна составлять не менее трех лет**.** Обучениев сокращенные сроки допускается также для лиц, уровень образования или способности которых являются для этого достаточным основанием.

**6.2**. Требования к кадровому обеспечению учебного процесса

Реализация основной образовательной программы подготовки дипломированного специалиста должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими, как правило, базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, и систематически занимающимися научной и/или научно-методической деятельностью; преподаватели специальных дисциплин, как правило, должны иметь ученую степень и/или опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере.

**6.3.**Требования к учебно-методическому обеспечению учебного процесса

Реализация основной образовательной программы подготовки дипломированного специалиста должна обеспечиваться доступом каждого студента к библиотечным фондам и базам данных, по содержанию соответствующим полному перечню дисциплин основной общеобразовательной программы, наличием методических пособий и рекомендаций по всем дисциплинам и по всем видам занятий – практикумам, курсовому и дипломному проектированию, практикам, а также наглядными пособиями, мультимедийными аудио-, видеоматериалами.

**6.4.**Требования к материально-техническому обеспечению учебного процесса

Высшее учебное заведение, реализующее основную образовательную программу подготовки дипломированного специалиста, должно располагать материально-технической базой, соответствующей действующим санитарно-техническим нормам и обеспечивающей проведение всех видов лабораторной, практической, дисциплинарной и междисциплинарной подготовки и научно-исследовательской работы студентов, предусмотренных примерным учебным планом.

**6.5.**Требования к организации практик

Ознакомительная практика должна проводиться в культурно-просветительских центрах.

Педагогическая практика проводится в учебно-образовательных учреждениях (по усмотрению вуза).

Обязательно наличие договоров между вузом и предприятиями, учреждениями и организациями, в соответствии с которыми указанные предприятия, учреждения или организации обязаны предоставлять места для прохождения практики студентов.

**7. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКА**

**ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 032800 Культурология**

**7.1.**Требования к профессиональной подготовленности специалиста

Выпускник должен уметь решать задачи, соответствующие его квалификации, указанной в п.1.2 настоящего государственного образовательного стандарта.

Специалист должен знать:

государственный язык Российской Федерации – русский язык;

свободно владеть языком, на котором ведется преподавание.

Специалист должен уметь:

осуществлять процесс обучения в образовательном учреждении, исходя из задач обучения, воспитания и развития личности обучаемых с целью формирования индивидуального правосознания и правового поведения, основанного на связи правовых ценностей и нравственных убеждений;

стимулировать развитие внеурочной деятельности учащихся с учетом психолого-педагогических требований, предъявляемых к образованию и обучению;

анализировать собственную деятельность, с целью ее совершенствования и повышения своей квалификации;

выполнять методическую работу в составе школьных методических объединений;

выполнять работу классного руководителя, поддерживать контакт с родителями учащихся и оказывать им помощь в осуществлении семейного воспитания;

применять теоретические, прикладные, ценностные аспекты культурологического знания для обоснования решений, касающихся профессиональной деятельности.

**7.2.**Требования к итоговой государственной аттестации

**7.2.1.**Общие требования к итоговой государственной аттестации

Итоговая государственная аттестация учителя культурологии включает защиту выпускной квалификационной работы и государственный экзамен.

Итоговые аттестационные испытания предназначены для определения практической и теоретической подготовленности учителя культурологии к выполнению профессиональных задач, установленных настоящим государственным образовательным стандартом, и продолжению образования в аспирантуре в соответствии с п.1.4 вышеупомянутого стандарта.

Аттестационные испытания, входящие в состав итоговой государственной аттестации выпускника, должны полностью соответствовать основной образовательной программе высшего профессионального образования, которую он освоил за время обучения.

**7.2.2.**Требования к выпускной квалификационной (дипломной) работе специалиста

Дипломная работа должна быть представлена в форме рукописи.

Требования к объему, содержанию и структуре дипломной работы определяются высшим учебным заведением на основании Положения об итоговой государственной аттестации выпускников высших учебных заведений, утвержденного Минобразованием России, государственного образовательного стандарта по специальности 032800 Культурология и методических рекомендаций УМО вузов Российской Федерации по педагогическому образованию.

Время, отводимое на подготовку и защиту квалификационной работы, составляет не менее восьми недель.

**7.2.3.**Требования к государственному экзамену учителя культурологии

Порядок проведения и программа государственного экзамена по специальности 032800 Культурология определяются вузом на основании методических рекомендаций и соответствующей примерной программы, разработанных УМО вузов Российской Федерации по педагогическому образованию, Положения об итоговой государственной аттестации выпускников высших учебных заведений, утвержденного Минобразованием России, и государственного образовательного стандарта по специальности 032800 Культурология.

**СОСТАВИТЕЛИ:**

**Учебно-методическое объединение высших учебных заведений Российской Федерации по педагогическому образованию.**

Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования одобрен на заседании учебно-методического совета по культурологии 22 ноября 1999 г., протокол № 3.

Председатель Совета УМО В.Л. Матросов

Заместитель председателя Совета УМО В.И. Жог

**СОГЛАСОВАНО:**

**Управление образовательных программ**

**и стандартов высшего и среднего**

**профессионального образования Г.К. Шестаков**

**Начальник отдела педагогического образования В.Е. Иноземцева**

**Главный специалист И.Н. Чистова**