ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

 ПО ВЫСШЕМУ ОБРАЗОВАНИЮ

 Утверждаю

 Заместитель Председателя

 Госкомвуза России

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.Д. ШАДРИКОВ

 " 30 " декабря 1993 г.

 ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ

 ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

 ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

 к минимуму содержания

 и уровню подготовки бакалавра

 по направлению 520600 - Журналистика

 (второй уровень высшего профессионального образования)

 Действуют в качестве

 временных требований

 до введения в действие

 стандарта с 1 сентября

 1997 г.

 Москва - 1993

.

 - 2 -

 1. Общая характеристика направления 520600 - Журналистика

 1.1. Направление утверждено приказом Комитета по высшей школе

Министерства науки, высшей школы и технической политики Россий-

ской Федерации от 06.05.92. N 142.

 1.2. Нормативная длительность обучения по направлению по оч-

ной форме - 4 года. Квалификационная академическая степень -

"Бакалавр".

 1.3. Характеристика сферы и объектов профессиональной дея-

тельности бакалавра по направлению 520600 - Журналистика

 Деятельность бакалавра направлена на обеспечение общества

разнообразной, оперативной, полной и достоверной информацией.

 Объектами профессиональной деятельности бакалавра являются

печатные издания, радио- и телепередачи.

 1.4. Бакалавр должен быть подготовлен:

 - к обучению в магистратуре по направлению 520600 -

Журналистика;

 - к освоению профессиональных образовательных программ по

специальностям: 021500 - Издательское дело и редактирование,

022500 - Связи с общественностью, 052600 - Библиотековедение и

библиография в сокращенные до 1 года сроки;

 - к профессиональной деятельности в соответствии с фундамен-

тальной и специальной подготовкой.

 1.5. Бакалавр может в установленном порядке работать в обра-

зовательных учреждениях.

 2. Требования к уровню подготовки лиц, завершивших обучение

по программе бакалавра

 - 3 -

 2.1. Общие требования к образованности бакалавра

 Бакалавр отвечает следующим требованиям:

 - знаком с основными учениями в области гуманитарных и со-

циально-экономических наук, способен научно анализировать со-

циально-значимые проблемы и процессы, умеет использовать мето-

ды этих наук в различных видах профессиональной и социальной

деятельности;

 - знает этические и правовые нормы, регулирующие отношения

человека к человеку и обществу, окружающей среде, умеет учиты-

вать их при разработке экологических и социальных проектов;

 - имеет целостное представление о процессах и явлениях,

происходящих в неживой и живой природе, понимает возможности

современных научных методов познания природы и владеет ими на

уровне, необходимом для решения задач, имеющих естественнона-

учное содержание и возникающих при выполнении профессиональных

функций;

 - способен продолжать обучение и вести профессиональную

деятельность в иноязычной среде (требование рассчитано на реа-

лизацию в полном объеме через 10 лет);

 - имеет научное представление о здоровом образе жизни,

владеет умениями и навыками физического самосовершенствования;

 - владеет культурой мышления, знает его общие законы,

способен в письменной и устной речи правильно (логично) его

оформить;

 - умеет на научной основе организовать свой труд, владеет

компьютерными методами сбора, хранения и обработки информации,

применяемыми в сфере его профессиональной деятельности;

 - способен в условиях развития науки и изменяющейся соци-

альной практики к переоценке накопленного опыта, анализу своих

возможностей, умеет приобретать новые знания, используя совре-

менные информационные образовательные технологии;

 - понимает сущность и социальную значимость своей будущей

 - 4 -

профессии, основные проблемы дисциплин, определяющих конкрет-

ную область его деятельности, видит их взаимосвязь в целостной

системе знаний;

 - способен к проектной деятельности в профессиональной

сфере на основе системного подхода, умеет строить и использо-

вать модели для описания и прогнозирования различных явлений,

осуществлять их качественный и количественный анализ;

 - способен поставить цель и сформулировать задачи, связан-

ные с реализацией профессиональных функций, умеет использовать

для их решения методы изученных наук;

 - готов к кооперации с коллегами и работе в коллективе,

знаком с методами управления, умеет организовать работу испол-

нителей, находить и принимать управленческие решения в услови-

ях противоречивых требований, знает основы педагогической дея-

тельности;

 - методически и психологически готов к изменению вида и

характера своей профессиональной деятельности, работе над меж-

дисциплинарными проектами.

 2.2. Требования к знаниям и умениям по циклам дисциплин

 2.2.1. Требования по циклу общих гуманитарных и социально-

экономических дисциплин

 Бакалавр должен:

 в области философии, психологии, истории, культурологии, пе-

дагогики:

 - иметь представление о научных, философских и религиозных

картинах мироздания, сущности, назначении и смысле жизни человека,

о многообразии форм человеческого знания, соотношении истины и

заблуждения, знания и веры, рационального и иррационального в че-

ловеческой жизнедеятельности, особенностях функционирования зна-

ния в современном обществе, об эстетических ценностях, их значе-

нии в творчестве и повседневной жизни, уметь ориентироваться в

 - 5 -

них;

 - понимать роль науки в развитии цивилизации, соотношение на-

уки и техники и связанные с ними современные социальные и этичес-

кие проблемы, ценность научной рациональности и ее исторических

типов, знать структуру, формы и методы научного познания, их эво-

люцию;

 - быть знакомым с важнейшими отраслями и этапами развития гу-

манитарного и социально-экономического знания, основными научны-

ми школами, направлениями, концепциями, источниками гуманитар-

ного знания и приемами работы с ними;

 - понимать смысл взаимоотношения духовного и телесного, био-

логического и социального начал в человеке, отношения человека к

природе и возникших в современную эпоху технического развития

противоречий и кризиса существования человека в природе;

 - знать условия формирования личности, ее свободы, ответст-

венности за сохранение жизни, природы, культуры, понимать роль

насилия и ненасилия в истории и человеческом поведении, нравст-

венных обязанностей человека по отношению к другим и самому себе;

 - иметь представление о сущности сознания, его взаимоотноше-

нии с бессознательным, роли сознания и самосознания в поведении,

общении и деятельности людей, формировании личности;

 - понимать природу психики, знать основные психические функ-

ции и их физиологические механизмы, соотношение природных и соци-

альных факторов в становлении психики, понимать значение воли и

эмоций, потребностей и мотивов, а также бессознательных механиз-

мов в поведении человека;

 - уметь дать психологическую характеристику личности (темпе-

рамента, способностей), интерпретацию собственного психического

состояния, владеть простейшими приемами психической саморегуля-

ции;

 - понимать соотношение наследственности и социальной среды,

роли и значения национальных и культурно-исторических факторов в

образовании и воспитании;

 - 6 -

 - знать формы, средства и методы педагогической деятельности;

 - владеть элементарными навыками анализа учебно-воспитатель-

ных ситуаций, определения и решения педагогических задач;

 - понимать и уметь объяснить феномен культуры, ее роль в че-

ловеческой жизнедеятельности, иметь представление о способах при-

обретения, хранения и передачи социального опыта, базисных цен-

ностей культуры;

 - знать формы и типы культур, основные культурно-исторические

центры и регионы мира, закономерности их функционирования и раз-

вития, знать историю культуры России, ее место в системе мировой

культуры и цивилизации;

 - уметь оценивать достижения культуры на основе знания исто-

рического контекста их создания, быть способным к диалогу как

способу отношения к культуре и обществу, приобрести опыт освоения

культуры (республики, края, области);

 - иметь научное представление об основных эпохах в истории

человечества и их хронологии;

 - знать основные исторческие факты, даты, события и имена ис-

торических деятелей;

 - уметь выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, ка-

сающимся ценностного отношения к историческому прошлому;

 в области социологии, экономики, политологии и права:

 - иметь научное представление о социологическом подходе к

личности, основных закономерностях и формах регуляции социального

поведения, о природе возникновения социальных общностей и соци-

альных групп, видах социальных процессов;

 - знать типологию, основные источники возникновения и разви-

тия массовых социальных движений, формы социальных взаимодейст-

вий, факторы социального развития, типы и структуры социальных

организаций и уметь их анализировать;

 - владеть основами социологического анализа;

 - знать основы экономической теории;

 - понимать необходимость макропропорций и их особенностей,

 - 7 -

ситуации на макроэкономическом уровне, существо фискальной и де-

нежно-кредитной, социальной и инвестиционной политики;

 - уметь анализировать в общих чертах основные экономические

события в своей стране и за ее пределами, находить и использовать

информацию, необходимую для ориентирования в основных текущих

проблемах экономики;

 - иметь представление о сущности власти и политической жизни,

политических отношениях и процессах, о субъектах политики, пони-

мать значение и роль политических систем и политических режимов в

жизни общества, о процессах международной политической жизни, ге-

ополитической обстановке, политическом процессе в России, ее

месте и статусе в современном политическом мире;

 - знать и уметь выделять теоретические и прикладные, аксиоло-

гические и инструментальные компоненты политологического знания,

понимать их роль и функции в подготовке и обосновании политичес-

ких решений, в обеспечении личностного вклада в общественно-поли-

тическую жизнь;

 - знать права и свободы человека и гражданина, уметь их реа-

лизовывать в различных сферах жизнедеятельности;

 - знать основы российской правовой системы и законодательст-

ва, организации и функционирования судебных и иных правопримени-

тельных и правоохранительных органов, правовые и нравственно-эти-

ческие нормы в сфере профессиональной деятельности;

 - уметь использовать и составлять нормативные и правовые до-

кументы, относящиеся к будущей профессиональной деятельности,

предпринимать необходимые меры к восстановлению нарушенных прав;

 в области физической культуры:

 - понимать роль физической культуры в развитии человека и

подготовке специалиста;

 - знать основы физической культуры и здорового образа жизни;

 - владеть системой практических умений и навыков, обеспечива-

ющих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствова-

ние психофизических способностей и качеств, самоопределение в фи-

 - 8 -

зической культуре;

 - приобрести опыт использования физкультурно-спортивной де-

ятельности для достижения жизненных и профессиональных целей;

 в области филологии:

 - свободно владеть государственным языком Российской Федера-

ции - русским языком;

 - знать и уметь грамотно использовать в своей деятельности

профессиональную лексику;

 - владеть лексическим минимумом одного из иностранных языков

(1200-2000 лексических единиц, то есть слов и словосочетаний, об-

ладающих наибольшей частотностью и семантической ценностью) и

грамматическим минимумом, включающим грамматические структуры,

необходимые для обучения устным и письменным формам общения;

 - уметь вести на иностранном языке беседу-диалог общего ха-

рактера, пользоваться правилами речевого этикета, читать литера-

туру по специальности без словаря с целью поиска информации,

переводить тексты со словарем, составлять аннотации, рефераты и

деловые письма на иностранном языке.

 2.2.2. Требования по циклу общих математических и естественно-

научных дисциплин

 Бакалавр должен иметь представление:

 - о месте и роли математики в современном мире, мировой куль-

туре и истории;

 - о математическом мышлении, индукции и дедукции в математи-

ке, принципах математических рассуждений и математических доказа-

тельств;

 - о логических, топологических и алгебраических структурах на

множестве;

 - о неэвклидовых геометрических системах;

 - о математическом моделировании;

 - об информации, методах ее хранения, обработки и передачи;

 - о проблеме искусственного интеллекта, способах представле-

 - 9 -

ния знаний и манипулирования ими (об инженерии знаний);

 - о роли математики и информатики в гуманитарных исследованиях;

 - об основных этапах развития естествознания, особенностях со-

временного естествознания, ньютоновской и эволюционной парадигмах;

 - о концепциях пространства и времени;

 - о принципах симметрии и законах сохранения;

 - о понятии состояния в естествознании;

 - о корпускулярной и континуальной традициях в описании природы;

 - о динамических и статистических закономерностях в науке;

 - о соотношении порядка и беспорядка в природе, упорядоченности

строения физических объектов, перехода из упорядоченных в неупоря-

доченные состояния и наоборот;

 - о самоорганизации в живой и неживой природе;

 - об иерархии структурных элементов материи от микро- до макро-

и мегамира;

 - о взаимосвязях между физическими, химическими и биологичес-

кими процессами;

 - о специфике живого, принципах эволюции, воспроизводства и

развития живых систем и их целостности и гомеостазе;

 - об иерархичности, уровнях организации и функциональной асим-

метрии живых систем;

 - о биологическом многообразии, его роли в сохранении устойчи-

вости биосферы и принципах систематики;

 - о физиологических основах психики, социального поведения,

экологии и здоровья человека;

 - о взаимодействии организма и среды, сообществах организмов,

экосистемах, принципах охраны природы и рационального природополь-

зования;

 - о месте человека в эволюции Земли, о ноосфере и парадигме

единой культуры.

 2.2.3. Требования по циклу общепрофессиональных дисциплин

направления

 - 10 -

 Бакалавр должен:

 в области истории отечественной и зарубежной литературы:

 -знать историю развития литературы, понимать ее как целостный

общественный и художественный процесс;

 - иметь представление о художественном своеобразии различных

направлений, школ и течений в литературе;

 - знать творчество выдающихся писателей;

 в области истории отечественной и зарубежной журналистики:

 - знать историю журналистики, понимать ее связь с развитием ми-

ровой цивилизации;

 - иметь представление о формировании системы журналистики, ее

типологии;

 - знать творчество крупнейших мастеров публицистики, известных

журналистов;

 в области современного русского языка, стилистики и литератур-

ного редактирования:

 - знать лексику, грамматику, стилистику;

 - уметь стилистически правильно выражать свои мысли, активно

пользоваться всеми возможностями русского языка при подготовке ма-

териалов в разных жанрах;

 - знать основные правила и приемы редактирования;

 - владеть навыками подготовки текста к публикации;

 в области теории литературы:

 - знать основные понятия науки о литературном творчестве;

 - предсталять теорию литературы в ее историческом развитии;

 в области основ журналистики, теории и методики журналистского

творчества:

 - иметь представление о месте и роли журналистики в обществе,

о правовых основах журналистской деятельности;

 - знать особенности журналистского творчества, систему его

методов;

 - уметь получить необходимую информацию и на ее основе дать в

журналистском произведении адекватную картину действительности;

 - 11 -

 в области техники и технологии средств массовой информации:

 - иметь представление о технике и технологии печати, радиове-

щания, телевидения;

 - знать специфику выпуска разных типов изданий, подготовки

радио- и телепрограмм;

 - знать особенности функционирования редакций, студий как про-

изводственно-творческих структур;

 в области экономики средств массовой информации:

 - знать экономические основы деятельности средств массовой ин-

формации;

 - иметь представление о многообразии форм экономической дея-

тельности средств массовой информации в условиях информационного

рынка.

 2.2.4. Требования по циклу специальных дисциплин

 Бакалавр должен иметь знания, владеть методами научных иссле-

дований и навыками практической деятельности в более узких направ-

лениях журналистики.

 Конкретные требования к специальной подготовке бакалавра и

содержание цикла специальных дисциплин устанавливаются высшим

учебным заведением.

.

 - 12 -

 3. Обязательный минимум содержания профессиональной образова-

тельной программы по направлению 520600 - Журналистика

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Индекс Наименование дисциплин Всего часов на

 и их основные дидакти- освоение учебного

 ческие единицы\* материала

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ГСЭ.00 Цикл общих гуманитарных и социально-

 экономических дисциплин: 1800

ГСЭ.01 Философия:

 роль философии в жизни человека и общест-

 ва; исторические типы философии; человек

 во Вселенной; философская, религиозная и

 научная картины мира; природа человека и

 смысл его существования; познание, его

 возможности и границы; знание и вера;

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 \* Дидактические единицы представлены раз-

 делами, темами, понятиями, с помощью

 которых определяется основное содержа-

 ние дисциплины.

.

 - 13 -

 общество; многообразие культур, цивилиза-

 ций, форм социального опыта; человек в

 мире культуры; Запад, Восток, Россия в

 диалоге культур; личность; проблемы сво-

 боды и ответственности;человек в информа-

 ционно-техническом мире; роль научной ра-

 циональности в развитии общества; пробле-

 мы и перспективы современной цивилизации;

 человечество перед лицом глобальных проб-

 лем.

ГСЭ.02 Иностранный язык: 340

 закрепление программы средней школы по

 иностранному языку, изучение нового лек-

 сико-грамматического материала, необходи-

 мого для общения в наиболее распростра-

 ненных повседневных ситуациях; различные

 виды речевой деятельности и формы речи

 (устной, письменной, монологической или

 диалогической),овладение лексико-граммати-

 ческим минимумом; курс реферирования и

 аннотирования научной литературы, курс

 научно-технического перевода и т.п.

ГСЭ.03 Культурология:

 история мировой культуры; история культу-

 ры России; школы, направления и теории в

 культурологии; охрана и использование

 культурного наследия.

ГСЭ.04 История:

 сущность, формы, функции исторического

 сознания; типы цивилизаций в древности;

 проблема взаимодействия человека и при-

 родной среды в древних обществах; цивили-

 зация древней Руси; место Средневековья

 - 14 -

 во всемирно-историческом процессе; Киевс-

 кая Русь; тенденции становления цивилиза-

 ци в русских землях; проблема складывания

 основ национальных государств в Западной

 Европе; складывание Московского государс-

 тва; Европа в начале Нового времени и

 проблема формирования целостности евро-

 пейской цивилизации; Россия в 15 - 17 вв.;

 18 век в европейской и северо-американс-

 кой истории; проблема перехода в "царство

 разума"; духовный мир человека на пороге

 перехода к индустриальному обществу; ос-

 новные тенденции развития всемирной исто-

 рии в 19 веке; пути развития России;

 место 20 в. во всемирно-историческом про-

 цессе; новый уровень исторического синте-

 за; глобальная история; менталитет чело-

 века, его эволюция и особенности в Запад-

 ной Европе и России, в других регионах мира.

ГСЭ.05 Правоведение:

 право, личность и общество; структура

 права и его действие; конституционная ос-

 нова правовой системы; частное право;

 сравнительное правоведение.

ГСЭ.06 Социология:

 история становления и развития социоло-

 гии; общество как социокультурная систе-

 ма; социальные общности как источник са-

 модвижения, социальных изменений; культу-

 ра как система ценностей, смыслов, образ-

 цов действий индивидов; влияние культуры

 на социальные и экономические отношения;

 обратное влияние экономики и социаль-

 - 15 -

 но-политической жизни на культуру; лич-

 ность как активный субъект; взаимосвязь

 личности и общества; ролевые теории лич-

 ности; социальный статус личности; соци-

 альные связи, действия, взамодействия

 между индвидами и группами, групповая ди-

 намика, социальное поведение, социальный

 обмен и сравнение как механизм социальных

 связей; социальная структура, социальная

 стратификация; социальные институты, соци-

 альная организация; гражданское общество и

 государство; социальный контроль; массо-

 вое сознание и массовые действия; соци-

 альные движения; источники социального

 напряжения, социальные конфликты и логика

 их разрешения; социальные изменения; гло-

 бализация социальных и культурных процес-

 сов в современном мире; социально-куль-

 турные особенности и проблемы развития

 российского общества; возможные альтерна-

 тивы его развития в будущем; методология

 и методы социологического исследования.

ГСЭ.07 Политология:

 объект, предмет и метод политологии, ее

 место в системе социально-гуманитарных

 дисциплин; история политических учений;

 теория власти и властных отношений; поли-

 тическая жизнь, ее основные характеристи-

 ки; политическая система, институциональ-

 ные аспекты политики; политические отно-

 шения и процессы; субъекты политики; по-

 литическая культура; политические идеоло-

 гии (история развития, современное состо-

 - 16 -

 яние, перспективы); политический процесс

 в России; мировая политика и международ-

 ные отношения; сравнительная политология.

ГСЭ.08 Психология и педагогика:

 психология: объект и предмет психологии;

 соотношение субъективной и объективной

 реальности; психика и организм; актив-

 ность психики (души), психика, поведение

 и деятельность; структура субъективной

 реальности; личность и межличностные от-

 ношения; свобода воли; личностная ответс-

 твенность; общее и индивидуальное в пси-

 хике человека;

 педагогика: предмет педагогики; цели об-

 разования и воспитания; педагогический

 идеал и его конкретно-историческое вопло-

 щение; средства и методы педагогического

 воздействия на личность; общие принципы

 дидактики и их реализация в конкретных

 предметных методиках обучения; нравствен-

 но-психологические и идейные взаимоотно-

 шения поколений; семейное воспитание и

 семейная педагогика; межличностные отно-

 шения в коллективе; нравственно-психоло-

 гический образ педагога; мастерство педа-

 гогического общения.

ГСЭ.09 Экономика:

 предмет экономической науки; введение в

 экономику (основы экономического анализа,

 основы обмена, функционирование конкурен-

 тного рынка, основы государственного сек-

 тора); основные понятия собственности:

 экономические и правовые аспекты; введе-

 - 17 -

 ние в макроэкономику; деньги, денежное об-

 ращение и денежная политика; националь-

 ный доход, совокупные расходы, спрос,

 предложение, ценовой уровень, фискальная

 политика; макроэкономические проблемы ин-

 фляции и безработицы; основные макроэко-

 номические школы; мировая экономика и

 экономический рост; спрос, потребитель-

 ский выбор, издержки и предложение; фирма

 и формы конкуренции; структура бизнеса,

 регулирование и дерегулирование; фактор-

 ные рынки и распределение доходов; эконо-

 мика сельскохозяйственных и природных ре-

 сурсов; сравнительные экономические сис-

 темы.

ГСЭ.10 Физическая культура: 408

 физическая культура в общекультурной и

 профессиональной подготовке студентов;

 соцально-биологические основы физической

 культуры; основы здорового образа и стиля

 жизни; оздоровительные системы и спорт

 (теория, методика, практика); профессио-

 нально-прикладная физическая подготовка

 студентов.

ГСЭ.11 Дисциплины и курсы по выбору студента,

 устанавливаемые вузом ( факультетом): 324

ЕН.00 Цикл общих математических и естественно-

 научных дисциплин: 700

ЕН.01 Математика и информатика:

 геометрия Эвклида как первая естественно-

 научная теория; аксиоматический метод;

 основные этапы становления современной

 - 18 -

 математики; структура современной матема-

 тики; основные черты математического мыш-

 ления; математические доказательства;

 элемененты, множества, отношения, отобра-

 жения; числа; комбинаторика; конечные и

 бесконечные множества; основные структуры

 на множестве; неэвклидовы геометрии; гео-

 метрия микро- и макромира; основные идеи

 математического анализа; дифференциальные

 уравнения; общая постановка задачи о при-

 нятии решения, математические методы в це-

 ленаправленной деятельности; математика

 случайного; элементы теории вероятностей;

 основные понятия математической статисти-

 ки; математические методы проверки гипо-

 тез; роль математики в гуманитарных нау-

 ках; основные понятия и методы теории ин-

 формации и кодирования; аппаратные и

 программные средства персональных ЭВМ,

 предназначенные для обработки инфрормации.

ЕН.02 Концепции современного естествознания:

 естественнонаучная и гуманитарная культу-

 ры; научный метод; история естествозна-

 ния; панорама современного естествозна-

 ния; тенденции развития; корпускулярная и

 континуальная концепции описания природы;

 порядок и беспорядок в природе; хаос;

 структурные уровни организации материи;

 микро-, макро- и мегамиры; пространство,

 время; принципы относительности; принципы

 симметрии; законы сохранения; взаимодейс-

 твие; близкодействие; дальнодействие;

 состояние; принципы суперпозиции, неопре-

 - 19 -

 деленности, дополнительности; динамичес-

 кие и статистические закономерности в

 природе; законы сохранения энергии в мак-

 роскопических процессах; принцип возрас-

 тания энтропии; химические системы, энер-

 гетика химических процессов, реакционная

 способность веществ; особенности биологи-

 ческого уровня организации материи; прин-

 ципы эволюции, воспроизводства и развития

 живых систем; многообразие живых организ-

 мов - основа организации и устойчивости

 биосферы; генетика и эволюция; человек:

 физиология, здоровье, эмоции, творчество,

 работоспособность; биоэтика; человек, би-

 осфера и космические циклы; ноосфера; не-

 обратимость времени; самоорганизация в

 живой и неживой природе; принципы универ-

 сального эволюционизма; путь к единой

 культуре.

ЕН.03 Дисциплины и курсы по выбору студента,

 устанавливаемые вузом (факультетом): 100

ДН.00 Цикл общепрофессиональных дисциплин

 направления: 3950

ДН.01 История отечественной литературы: 630

 древняя русская литература (10 - 12 вв):

 литературные памятники Киевской Руси; ли-

 тература и фольклор; церковь и литература;

 литература и национально-освободительная

 борьба; образование единого Российского

 государства и литература; поэтика древне-

 русской литературы; героический и национа-

 льно-патриотический характер литературы

 - 20 -

 Древней Руси;

 литература 18 века: литература в эпоху

 реформ Петра 1; классицизм, формирование

 национального облика русской литературы;

 просветительство; литература и становление

 русского литературного языка; реформа

 стихосложения; сентиментализм; журнали-

 стика 18 века;

 литература 19 века: возникновение и ста-

 новление романтизма; литература и Отечес-

 твенная война 1812 г.; "Золотой век" рус-

 ской поэзии, А.С. Пушкин и поэты пушкин-

 ской плеяды; движение декабристов и лите-

 ратура; художественное своеобразие рус-

 ского романтизма; "Натуральная школа"

 1840-х годов; литература в эпоху общест-

 венных реформ; социальная заостренность,

 нравственные искания литературы второй

 половины 19 века; расцвет реализма; поэ-

 тика реалистической литературы; литерату-

 ра и религиозно-философская мысль; лите-

 ратура и народничество; мировое значение

 русской классики 19 века; литература конца

 19 - начала 20 веков; новые тенденции в

 литературе рубежа веков; взаимодействие

 двух основных направлений - реализма и

 модернизма; литература и первая российская

 революция 1905 - 1907 годов; обновление

 реалистической литературы;"серебряный век"

 русской поэзии; символизм, акмеизм, футу-

 ризм; литература в борьбе за демократию;

 1917 год - рубеж в развитии русской лите-

 ратуры; судьба культурного наследия; рус-

 - 21 -

 ская литература после 1917 года; связь

 отечественной культуры и литературы с кол-

 лизиями и драмами истории 20 века; судь-

 бы литературных течений начала 20 века -

 символизма, акмеизма, футуризма; многооб-

 разие литературных направлений и программ

 в строительстве "нового искусства"; лите-

 ратура в тоталитарном обществе 30 - 50

 годов; особенности художественного освоения

 действительности конца 50-х годов; процессы

 развития отечественной культуры и литера-

 туры во второй половине 80-х годов.

ДН.02 История зарубежной литературы: 580

 литература античности; литература Средневе-

 ковья и Возрождения: эпос, народное творче-

 ство, рождение романа и других жанров свет-

 ской литературы; классицизм в прозе, драме

 и поэзии 17 века; роман, памфлет, философс-

 кая проза; сентиментализм 18 века; романтизм

 в поэзии и прозе; реализм и мастера реалис-

 тического романа 19 века; рубеж 19 - 20

 веков - обновление литературы; 20 век -

 взаимодействие модернистской, реалистической

 и социалистической литературы; гуманизм ли-

 тературы второй половины 20 века.

ДН.03 История отечественной журналистики: 310

 возникновение и развитие журналистики в пе-

 рвой половине 18 века; частные журналы; пе-

 рвые сатирические издания второй половины

 18 века; журналистика начала 19 века; журна-

 листика периода Отечественной войны 1812 г.;

 журналистика декабристской и постдекабрист-

 ской эпохи; журналистика и публицистика 40-

 - 22 -

 50-х годов; журналистика 60-х годов; эпоха

 реформ; журналистика 70-80-х годов; народ-

 ничество и другие течения в прессе; либера-

 льная пресса; развитие газетного дела; жур-

 налистика 90-х годов; система печати в кон-

 це 19 века; журналистика начала 20 в.;

 основные типы периодической печати; отечес-

 твенная журналистика после Февральской ре-

 волюции; средства массовой информации после

 Октябрьской революции; журналистика в усло-

 виях сталинского тоталитарного режима во

 второй половине 20-х - 30-х годах; средства

 массовой информации в годы Великой Отечес-

 твенной войны; послевоенная журналистика в

 условиях сохранения тоталитарного режима и

 периода социально-политического реформиро-

 вания советского общества во второй полови-

 не 50-х - начале 80-х годов; журналистика в

 условиях становления государственного суве-

 ренитета России, ее роль в экономических и

 социально-политических преобразованиях стра-

 ны; печать русского зарубежья, творческое

 наследие ее ведущих публицистов в контексте

 отечественной журналистики.

ДН.04 История зарубежной журналистики: 300

 история журналистики в античном мире и сре-

 дневековой Европе; ораторское искусство;

 рукописные книги, журналы и газеты; изобре-

 тение книгопечатания; возникновение и раз-

 витие журналистики в Западной Европе в 17 -

 18 вв.; борьба за свободу печати; периоди-

 ческая печать в 19 веке, развитие массовой

 печати; издания политических партий; журна-

 - 23 -

 листика в конце 19 - начале 20 веков; газе-

 тно-журнальные концерны; журналистика после

 Первой мировой войны; революция в России и

 борьба направлений в журналистике; радиове-

 щание и изменения в структуре журналистики;

 журналистика после Второй мировой войны;

 журналистика в современном обществе и ее

 взаимодействие с экономикой, государством,

 партиями, церковью; информационно-журналь-

 ная промышленность; методы, приемы и теории

 журналистики; журналистика различных регио-

 нов мира в условиях информационной революции.

ДН.05 Современный русский (и родной) язык: 500

 лексика, фразеология, лексикография, слово-

 образование; морфология: части речи - имя

 существительное, имя прилагательное, имя чи-

 слительное, местоимение, глагол; синтаксис:

 словосочетание, простое и сложное предложе-

 ния.

ДН.06 Стилистика и литературное редактирование: 290

 стилистическая система русского литературно-

 го языка; научный стиль, официально-деловой,

 литературно-художественный, публицистический,

 разговорный; функционирование лексических и

 фразеологических средств; функционирование

 морфологических форм речи; функционирование

 простого и сложного предложений; стилистика

 текста; текст как объект литературного реда-

 ктирования; научная база редактирования;

 значение традиционных филологических методик

 анализа текста для формирования практических

 методик редактирования; психологические пре-

 дпосылки редактирования; коммуникативные

 - 24 -

 особенности процесса редактирования; логичес-

 кие основы редактирования; работа над компо-

 зицией авторского материала; способы изложе-

 ния и виды текстов, их классификация, логи-

 ческая и синтаксическая структуры, особенно-

 сти построения; работа редактора над текста-

 ми, различными по способу изложения; работа

 над фактическим материалом; приемы проверки

 и обработки различных видов фактического ма-

 териала (элементов номинации, фактов истории,

 ситуаций современной действительности, цифр,

 цитат); работа над языком и стилем авторского

 материала; редакторский анализ и правка тек-

 ста; виды редакторской правки, ее техника.

ДН.07 Теория литературы: 140

 интерпретация художественного произведения;

 форма и содержание в литературе; пространство

 и время в художественном произведении; лите-

 ратура как искусство слова; художественная

 речь и ее элементы; условность искусства;

 литературные роды и жанры; культурная и ли-

 тературная традиция; формы и способы выраже-

 ния традиции; направления и течения в исто-

 рии литературы; литература и мифология; ли-

 тература и другие виды искусства; массовое

 искусство и массовая литература; понятие о

 литературном процессе; историческое развитие

 литературы.

ДН.08 Основы журналистики: 320

 журналистика как область массово-информацион-

 ной деятельности; функции журналистики; жур-

 налистика как область общественно-политичес-

 кой деятельности; социальная позиция журна-

 - 25 -

 листа; журналистика как система средств мас-

 совой информации; свобода печати в журналис-

 тской деятельности; журналисты как субъекты

 массово-информационной деятельности; эффек-

 тивность журналистской деятельности.

ДН.09 Теория и методика журналистского твор-

 чества: 380

 журналистское творчество как профессиональная

 деятельность; слагаемые журналистского твор-

 чества; журналистское произведение как особый

 вид текста; структура творческого акта журна-

 листа; система методов журналистского творче-

 ства; технические средства в процессе журна-

 листского творчества; профессионально-этиче-

 ские правила и нормы, регулирующие поведение

 журналиста; жанровые разновидности журналис-

 тского текста и особенности работы над мате-

 риалами разных жанров.

ДН.10 Техника и технология средств массовой

 информации: 200

 полиграфическая техника и полиграфические про-

 цессы; современная электронная редакционно-

 издательская техника; верстка и печатание ти-

 ража издания; основные технологические схемы

 выпуска; технические основы телевидения; теле-

 визионный стандарт; современные вещательные

 системы цветного телевидения; телевизионные

 центры; производственно-техническая подготовка

 телевизионных программ; система технических

 средств радиовещания; радиодом и его оборудо-

 вание; аппаратно-студийный комплекс и его обо-

 рудование.

ДН.11 Экономика средств массовой информации: 100

 - 26 -

 рыночная экономика и средства массовой инфор-

 мации; рынок информационных продуктов и услуг;

 средства массовой информации как объект марке-

 тинга; реклама; понятие прибыли в средствах

 массовой информации; проблемы акционирования

 средств массовой информации; экономическая эф-

 фективность деятельности средств массовой ин-

 формации.

ДН.12 Вспомогательные (прикладные) дисциплины: 200

ДН.13 Дисциплины и курсы по выбору студента,

 устанавливаемые вузом (факультетом): 200

ДС.00 Цикл специальных дисциплин, устанавли-

 ваемых вузом (факультетом): 940

ДП.00 Дополнительные виды подготовки (военная

 подготовка, гражданская оборона и др.): 510

ФД.00 Факультативные дисциплины: 100

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Всего часов: 8200

П.00 Практики: 16 недель

ГА.00 Государственная итоговая квалификационная

 аттестация: 2 недели

 Настоящий стандарт составлен на основе следующих данных:

 Теоретическое обучение - 152 нед.х 54 часа = 8208 час.

 Практики - 16 недель

 Итоговая аттестация - 2 недели

 - 27 -

 Каникулы - 30 недель

 Итого - 200 недель

 Примечания:

 1. Вуз (факультет) имеет право:

 1.1. Изменять объем часов, отводимых на освоение учебного ма-

териала: для циклов дисциплин - в пределах 5 процентов, для дис-

циплин, входящих в цикл, - в пределах 10 процентов без превышения

максимального объема недельной нагрузки студента и при условии со-

хранения минимального содержания дисциплин.

 1.2. Устанавливать число часов по дисциплинам цикла общих гу-

манитарных и социально-экономических дисциплин (кроме иностранно-

го языка и физической культуры), цикла общих математических и

естественнонаучных дисциплин при условии сохранения объема времени

циклов и реализации минимума содержания дисциплин.

 1.3. Осуществлять преподавание общих гуманитарных и социаль-

но-экономических дисциплин в форме авторских лекционных курсов и

разнообразных видов коллективных и индивидуальных практических

занятий, заданий и семинаров по программам, разработанным в самом

вузе и учитывающим региональную, национально-этническую, профес-

сиональную специфику, научно-исследовательские предпочтения пре-

подавателей, которые обеспечивали бы квалифицированное освещение

тематики дисциплин.

 1.4. Устанавливать необходимую глубину усвоения отдельных

разделов дисциплин (графа 2), входящих в циклы общих гуманитарных

и социально-экономических дисциплин, общих математических и ес-

 - 28 -

тественнонаучных дисциплин, в зависимости от профиля данного нап-

равления.

 2. Максимальный объем учебной нагрузки студента, включая все

виды его аудиторной и внеаудиторной учебной работы, не должен

превышать 54 часов в неделю. Объем обязательных аудиторных заня-

тий студента не должен превышать за период теоретического обуче-

ния в среднем 27 часов в неделю. При этом в указанный объем не

входят обязательные практические занятия по физической культуре и

занятия по факультативным дисциплинам. Общий объем каникулярного

времени за уче6ный год должен составлять 7-10 недель, в том числе

не менее двух недель в зимний период.

 3. Факультативные дисциплины предусматриваются учебным планом

вуза, но не являются обязательными для изучения студентом.

 4. Курсовые работы (проекты) рассматриваются как вид учебной

работы по дисциплине и выполняются в пределах часов, отводимых на

ее изучение.

 5. Цикл специальных дисциплин представляет собой профессио-

нальную подготовку, более узкую по сравнению с направлением. Ву-

зом (факультетом) могут быть предложены различные варианты этого

цикла, из которых студент вправе выбрать один. Каждый из вариан-

тов, наряду с обязательными дисциплинами цикла, должен включать

курсы по выбору студента.

 6. Квалификация "Учитель (преподаватель)" может быть присвое-

на бакалавру при выполнении им требований, предъявляемых государ-

ственным стандартом для этой профессии, с выдачей соответствующе-

го диплома.

 7. Государственная итоговая квалификационная аттестация осу-

 - 29 -

ществляется согласно п.5.3. Государственного образовательного

стандарта Российской Федерации "Высшее образование.Общие требова-

ния". Формы и содержание государственной итоговой квалификацион-

ной аттестации бакалавра должны обеспечить контроль выполнения

требований к уровню подготовки лиц, завершивших обучение.

 Составители:

 Учебно-методическое объединение вузов

 по журналистике

 Экспертный совет по циклу общих

 естественнонаучных дисциплин

 Госкомвуза России

 Управление гуманитарного образования

 Госкомвуза России

 В.В. СЕРИКОВ

 М.В. ИВАНОВ

 Главное управление образовательно-

 профессиональных программ и технологий

 Госкомвуза России

 Ю.Г.ТАТУР