

**Протокол №1**  
**заседания Федерального учебно-методического объединения в системе**  
**высшего образования по укрупненной группе специальностей**  
**направлений подготовки 53.00.00 Музыкальное искусство**  
**от 17.05.2021 г.**

**Присутствовали:** Е.В. Мечетина, Г.В. Маяровская, А.С. Рыжинский, С.Д. Ермакова, М.С. Агин, В.А. Власов, И.Н. Гарбазей, А.Г. Занорин, А.А. Кошванец, А.А. Кубышкин, М.В. Медведева, А.А. Наumenко, С.В. Саков, Т.И. Твердовская, Н.И. Тарасевич, А.А. Цыганков.

**Повестка заседания:**

1. Отчет о работе федерального учебно-методического объединения в системе высшего образования по УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство в первом квартале 2021 года. *Докладчик: председатель ФУМО, солистка МГАФ, Член Совета при Президенте РФ по культуре и искусству Заслуженная артистка РФ Е. В. Мечетина;*

2. О реформировании перечня специальностей и направлений подготовки высшего образования. *Докладчик: заместитель председателя ФУМО, ректор РАМ имени Гнесиных, доктор искусствоведения, профессор А.С. Рыжинский.*

Перед началом заседания Е.В. Мечетина предоставила слово для приветствия директору Департамента региональной политики, образования и проектного управления Министерства культуры РФ С.Д. Ермаковой.

**I. Слушали:**

**председателя федерального учебно-методического объединения в системе высшего образования по укрупненной группе специальностей и направлений подготовки 53.00.00 Музыкальное искусство Мечетину Е.В.** с отчетом о работе федерального учебно-методического объединения в системе высшего образования по УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство в первом квартале 2021 года.

Было отмечено:

В январе 2021 года была завершена масштабная работа по проектированию примерных основных образовательных программ высшего образования, предусмотренных актуализированными ФГОС ВО. Всего разработано за период с 2018 по 2021 годы федеральным УМО 50 проектов примерных основных образовательных программ. Среди них 20 программ бакалавриата, 18 программ магистратуры и 12 программ специалитета. Данная работа осуществлялась Российской академией музыки имени Гнесиных, Московской государственной консерваторией имени П.И. Чайковского, Санкт-Петербургской государственной консерваторией имени Н.А. Римского-

Корсакова, Нижегородской государственной консерваторией имени М.И. Глинки.

В феврале 2021 года подписаны три приказа Министерства науки и высшего образования, отменяющие сопряжение ФГОС и ПООП: приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08.02.2021 № 82 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования - магистратура по направлениям подготовки» (регистрационный № 62740 от 12 марта 2021 года); приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08.02.2021 № 84 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования - специалитет по специальностям» (регистрационный № 62736 от 12 марта 2021 года); приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08.02.2021 № 83 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования - бакалавриат по направлениям подготовки» (регистрационный № 62739 от 12 марта 2021 года).

Изменения, внесены в пункты ФГОС, регламентирующие обязательность включения в образовательную программу отдельных положений примерных образовательных программ – в частности, регламентирующих перенос в образовательную программу обязательных профессиональных компетенций.

Таким образом сегодня в основной образовательной программе обязательно остаются только формулировки универсальных и общепрофессиональных компетенций. Профессиональные компетенции разрабатываются образовательными организациями самостоятельно.

В сложившейся ситуации федеральное УМО рассматривает возможности усовершенствования процедуры государственной аккредитации посредством внедрения единых для всех вузов федеральных фондов оценочных средств. Сегодня эти документы проходят доработку после консультаций с представителями Росаккредагентства. Они должны быть представлены для обсуждения на заседании федерального УМО весной 2022 года.

#### **ПОСТАНОВИЛИ:**

Признать работу федерального учебно-методического объединения в системе высшего образования по УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство в первом квартале 2021 года удовлетворительной.

**(голосовали единогласно)**

#### **II. Слушали:**

**заместителя председателя федерального учебно-методического объединения в системе высшего образования по укрупненной группе специальностей и направлений подготовки 53.00.00 Музыкальное искусство, проректора по стратегическому развитию профессионального музыкального образования Рыжинского А.С. с докладом о ходе**

реформирования перечня специальностей и направлений подготовки высшего образования. Было отмечено:

В настоящее время продолжается процесс по созданию нового перечня квалификаций, присваиваемых выпускникам программ высшего образования при успешном прохождении государственной итоговой аттестации.

Первая версия, предложенная рабочей группой РАНХиГС не учитывала специфику укрупненной группы «Музыкальное искусство». Кроме того, было предложено объединить области образования «Искусство и культура» и «Гуманитарные науки». В межведомственных совещаниях с участием федерального УМО принято решение о сохранении области образования «Искусство и культура». Проект перечня, согласованный в конце апреля 2021 года с Департаментом государственной политики Министерства науки и высшего образования РФ, в большой степени ориентирован на сохранение действующего перечня с двумя небольшими изменениями:

а) Дана дифференциация квалификаций в соответствии с двумя специализациями специальности «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором»;

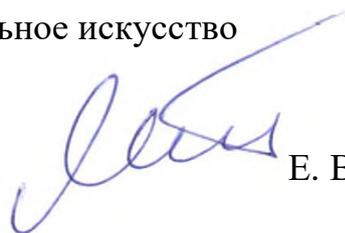
б) В рамках направления подготовки «Музыкально-инструментальное искусство» предусмотрен выбор образовательными организациями одной из трех предложенных квалификаций. Данная особенность позволяет решить проблему квалификации обучающихся по профилю «Классическая гитара»: выпускникам данной образовательной программы может быть присвоена квалификация, идентичная квалификации выпускников образовательной программы «Фортепиано».

#### **ПОСТАНОВИЛИ:**

Признать работу федерального УМО в системе высшего образования по УГСН 53.00.00 Музыкальное искусство по реформированию перечня специальностей и направлений подготовки высшего образования удовлетворительной.

**(голосовали единогласно)**

Председатель федерального учебно-методического объединения в системе высшего образования по укрупненной группе специальностей и направлений подготовки 53.00.00 Музыкальное искусство  
Заслуженная артистка РФ,  
Солистка Московской государственной академической филармонии



Е. В. Мечетина